Aktuellt från Strömstad akademi Nr 2019-06
News from Strömstad Academy No. 2019-06
30 juni 2019

This is a bi-lingual Newsletter, written in Swedish and sometimes in English. All English text is written with Italic letters and marked with blue. You may especially note that in the Content the contributions with English text is marked with (Eng.).

Innehåll/Content

Ledning och styrelse 2

Lars Broman: Från er rektor From your Vice Chancellor *(Eng.)* 2

Anders Gustavsson: Redaktörens ruta *Editor´s corner (Eng.)* 2

Peter Fritzell om bland annat Vetenskapsfestivalen *(Eng.)* 7

Lars Broman: Årets vetenskapsfest bjuder på många höjdpunkter 10

Sammanfattning av arbetsutsk./AU Strömstad akademi, april-juni 2019. *(Eng.)* ... 12

Strömstad akademis skriftserier *(Eng.)* 21

Årsmöte Koster folkbildningsinstitut 23

Åsa Morberg: Ett bokprojekt om framgångsrik forskarkarriär *(Eng.)* 24

Akademins krönika i Strömstads tidning 27

Bode Janzon: Ge bohuslitteraturen nytt liv! 27

Vetenskapligt bidrag 29

Gudrun Olsson om Ånger 29

Reportage i Strömstads tidning om Vetenskapsfestivalen 36

Klimat och miljö ur tre vinklar på Skagerack 36

Fria Ord 38

Christina Hultman: Viljen I veta och viljen I förstå... *(Eng.)* 38

Rune Wigblad: Ett kåseri om hur Kosters naturreservat kan utvecklas *(Eng.)* 42

Per Flensburg om Klimatmodeller *(Eng.)* 44

Åsa Morberg: Reflektioner efter vetenskapsfestivalen 2019 *(Eng.)* 47

Ledning och styrelse

Lars Broman: Från er rektor From your Vice Chancellor *(Eng.)*

Just a short note from our office in Strömstad City Hall with a clear sky outside: I much enjoyed this year's Academic Festival with activities for Fellows 17 June, for Fellows and the general public 18-20 June, and an excursion to North Koster on the afternoon, where Göran Lyth took us on a short walking tour with an interesting historic lecture on the shore. Some 40 Fellows and guests participated in the Festival and just as many of the general public participated in parts of the open program. More on the Festival in coming Newsletter. On Monday, i will go to Visby for the Almedalen yearly democratic event.

Anders Gustavsson: Redaktörens ruta *Editor´s corner (Eng.)*

Förslag till nya krönikor i Strömstads Tidning skickas till Mariana Back med address: mariana.back@tekniskamuseet.se.

Juni månads första vetenskapliga krönika den 1 juni skrevs av **historiker Bode Janzon**. Han argumenterar för att den regionala bohuslänska skönlitteraturen skall bli mer uppmärksammad.

Rektor och fysiker Lars Broman har skrivit den andra vetenskapliga krönikan den 15 juni. Han presenterar flera höjdpunkter under den akademiska vetenskapsfesten den 17-20 juni. Strömstads Tidning uppmärksammade denna högtid i ett reportage den 20 juni med titeln *Klimat och miljö ur tre vinklar på Skagerack.*

Christina Hultman som forskar inom **psykiatrisk epidemologi** presenterar en välformulerad och intresseväckande sammanfattning av all den spännande forskning som presenterades vid Vetenskapsfesten den 17-20 juni.

Rektor och fysiker Lars Broman medverkar i Almedalen den 3 juli tillsammans med **teknologie doktor Göran Bryntse** och **Tomas Kåberger** från Chalmers Tekniska Högskola i seminariet *Kan kärnkraften rädda klimatet?*
http://program.almedalsveckan.info/event/view/57643.

Informatikforskare Per Flensburg presenterar personliga tankar inför en fortsatt diskussion om klimatfrågor där han erbjuder sig att bli koordinator för en webplats. Skicka förslag och kommentarer till: per@flensburgs.se

Ryggkirurg och styrelseordförande Peter Fritzell rapporterar om aktuella nyheter inom Strömstad akademi. Han presenterar några viktiga diskussionspunkter inför framtiden.

Didaktiker Åsa Morberg informerar om ett nytt bokprojekt med titeln *Vägen mot en framgångsrik forskarkarriär*. Ledamöter i Strömstad akademi är välkomna att medverka och skall då senast den 1 september skicka in ett abstract på omkring en sida till Asa.Morberg@hig.se. Särskilt efterlyses bidrag från naturvetare och medicinare. Morberg har också framfört flera konstruktiva förslag till styrelsen. Ledamöter i Strömstad akademi inbjuds att kommmentera dessa förslag.

Psykolog Gudrun Olsson reflekterar över berättelser om ånger och försöker ringa in ångerns väsen.

Forskare i företagsekonomi Rune Wigblad presenterar tankar om utvecklingen av fossilfria alternativ inom Kosters Naturreservat.

Ett nytt nummer 45 har utkommit inom skriftserien Acta Academiae Stromstadiensis. **Etnolog/kulturhistoriker Anders Gustavsson** reflekterar över sin akademiska bana under titeln *Bondekultur i möte med akademikerkulturer i Sverige och Norge.*

http://www.stromstadakademi.se/wp/index.php/skriftserier/las-skriftserier/ Den 17 juni föreläste Gustavsson för Rotary i Strömstad om *Turismen i Bohuslän.*

Farmakolog Marylou Wadenberg har i egenskap av sekreterare ställt samman det arbete som utförts inom arbetsutskottet AU under det senaste kvartalet.

Barnläkare Gudmund Bergqvist samordnar arbetet inom akademins fem lokalgrupper, i Falun, Göteborg, Lund-Malmö, Stockholm-Uppsala och Strömstad.

Arbetet med den nya hemsidan fortsätter i samarbete med webredaktör Jan Ternhag.

Jag vill inskärpa en tidigare uppmaning till alla ledamöter att kontrollera och komplettera uppgifterna om er på hemsidan. Försök också värva nya medlemmar till akademin, inte minst yngre forskare. Skicka förslag till rektor Lars Broman: lars.broman@stromstadakademi.se.

Jag önskar nya bidrag till julinumret av Nyhetsbrevet med deadline den 26 juli 2019 till anders.gustavsson@ikos.uio.no. Sänd kortare artiklar, debattinlägg och/eller recensioner av ny vetenskaplig litteratur. Svenska bidrag skall ha ett abstract på engelska.

Sänd också bidrag till Akademins skriftserie *Acta Academiae Stromstadiensis, AAS*, under adressen: gudmundberggvist@hotmail.com.

.....

Proposals for new chronicles for Strömstad's newspaper may be sent to Mariana Back with address: mariana.back@tekniskamuseet.se*.*

June´s first scientific chronicle in Strömstad's newspaper on 1 June was written by **historian Bode Janzon***. He argues that the regional Bohuslän literature should become more recognized.*

Rector and physicist Lars Broman *has written the second scientific chronicle on 15 June. He presents several highlights during the Academic Science Festival on 17-20 June. Strömstad´s newspaper drew attention to this festival in a report on 20 June, entitled Climate and Environment from three angles at the cultural centre Skagerack.*

Researcher in business economics Rune Wigblad *presents ideas on new climate targets with fossil-free alternatives within Koster´s Nature Reserve.*

Informatics researcher Per Flensburg *presents personal thoughts for a continued discussion on climate issues, where he offers to*

become a coordinator for a webpath. Send suggestions and comments to: per@flensburgs.se

Christina Hultman, a researcher in psychiatric epidemiology, *presents a well-formulated and interesting summary of all the excited research presented at the Science Festival on 17-20 June.*

Rector and physicist Lars Broman *will participate in Almedalen on 3 July together with* ***technology doctors Göran Bryntse*** *and* ***Tomas Kåberger*** *from Chalmers University of Technology in a seminar with the title Can nuclear power save the climate?*

http://program.almedalsveckan.info/event/view/57643.

Surgeon and chairman of the Board Peter Fritzell *reports on current news within Strömstad Academy. He presents some important discussion points for the furure.*

Didactics Åsa Morberg *informs about a new book project entitled The Way to a Successful Research Career. Members of Strömstad Academy are welcome to participate and should then, on 1 September at the latest, submit an a one page abstract to Asa.Morberg@hig.se. Particularly requested are contributions from natural scientists and medical scientists. Morberg has also sent several constructive proposals to the Board. Members of the Strömstad Academy are invited to comment on these proposals.*

Psychologist Gudrun Olsson *reflects upon stories of regret and tries to understand the essence of regret.*

A new number 45 has been published in the series Acta Academiae Stromstadiensis. **Ethnologist / cultural historian Anders Gustavsson** *reflects on his academic path during the title Farmer culture meeting academic cultures in Sweden and Norway. http://www.stromstadakademi.se/wp/index.php/skriftserier/las-skriftserier/ On 17 June, Gustavsson gave a lecture for Rotary in Strömstad about Tourism in Bohuslän.*

Pharmacologist Marylou Wadenberg, *as the secretary of the Academy, has put together r the work done within the Executive Committee/AU during the last quarter.*

Researcher in Management Rune Wigblad presents some reflections on how to develop a fossile-free Kosters Naturreservat.

Pediatrician Gudmund Bergqvist *co-ordinates the work within the five local chapters of the Academy, in Falun, Gothenburg, Lund-Malmö, Stockholm-Uppsala and Strömstad.*

I want to urge a previous call for all members to verify and complete their personal information on the Academy website. Also try to recruit new members to the Academy, not least young scholars. Please send suggestions to Rector Lars Broman:
lars.broman@stromstadakademi.se*.*

I wish new contributions to the July issue of the Newsletter sent to my address with deadline on 26 July 2019: anders.gustavsson@ikos.uio.no.

Send short articles, opinion articles and/or reviews of new scientific literature. Swedish contributions should have an abstract in English.

Please, also send contributions to the Academy's publication series Acta Academiae Stromstadiensis, AAS, to the address: gudmundbergqvist@hotmail.com.

Bästa hälsningar, Best regards, Anders Gustavsson

Peter Fritzell om bland annat Vetenskapsfestivalen *(Eng.)*

Kollegor i Strömstad akademi. Vetenskapsdagarna i Strömstad genomfördes 17-20/6 under Lasses och Anders ledning, som tillsammans med många andra ledamöter hade sammanställt ett som vanligt mycket intressant program.

Under de fyra dagarna presenterades frågor från forskningslandskapet inom en mängd olika discipliner, och blandades med sociala arrangemang på ett spännande och konstruktivt sätt. Bland alla föredragshållare kan nämnas våra hedersprofessorer Jila Mossaed och Bodil Jönsson, vars presentationer drog stor publik i Kosterhavets konferenslokal.

Under ett nyinsatt seminarium den första dagen, mellan styrelsemötet och årsmötet, diskuterades akademins framtid under en s.k. ”brain-storm” och många intressanta förslag lyftes. Sammantaget måste vi arbeta för att bli konkreta på ett praktiskt genomförbart sätt. Nedan listas några diskussionspunkter;

1. Enas om en konkret verksamhetsidé, en ”affärsplan” med hjälp av en struktur föreslagen/presenterad av Faluavdelningens Johan Vestlund. Fortsatt arbete med denna kommer att ske i avdelningen för att sedan diskuteras på nästa styrelsemöte.

2. Koppling till extern kunskapsbank, dvs i första hand ett bibliotek. Hör med HSV, och kontakta Utbildningsministern.

3. Ett ”Idéforum” där alla kan inkomma med funderingar för att på så vis hjälpa till att formera ”Ämnesgrupper” som definieras utifrån en specifik fråga som har koppling till olika discipliner, dvs det kan skapa en plattform för tvärvetenskapligt samarbete. Det är upp till var och en ledamot att tänka till här och sedan kan AU hjälpa till med att sprida förfrågningar inom akademin.

4. Kontakta SUA (Sveriges Unga Akademi);
https://www.sverigesungaakademi.se/index.html

5. Kontakta SULF (Sveriges universitetslärare och forskare);
https://www.tidningencurie.se/nyheter/2018/02/26/balansgang-mellanerfarenhet-och-fornyelse/

6. Skapa ”Antologigrupper”. Flera antologier är ju redan publicerade, och fler är under diskussion, tex ”Hur får man en bra forskarkarriär” (Åsa Morberg) och ”Renewable energy” (Angelika Basch). Sida 2 av 4

Lokalavdelningarnas diskussioner genom Gudmund Bergqvist, liksom Arbetsutskottets via Marielouise/Marylou Wadenberg, kommer fortsättningsvis att publiceras kvartalsvis i Nyhetsbreven, och också göras tillgängliga via Hemsidan.

Ca tio nya forskande ledamöter installerades, tillsammans med några stödjande.

Veckan efter Vetenskapsdagarna, den 27/6 i Strömstad, träffade ledamöter från akademin (Gudmund Bergqvist, Lars Broman, Bodil Samuelsson och Peter Fritzell) representanter från Strömstad kommun, Helena lÉstrade (kommunstyrelsens representant i akademin) och Lena Martinsson (ordförande i Barn o Utvecklingsnämnden), för att diskutera fortsatt samarbete i kommunen. Bland annat var kurser för gymnasister en viktig punkt. Vi får se vad detta leder till.

Jag önskar härmed alla ledamöter en fortsatt fin sommar,

190627/PF

Peter Fritzell

……

Colleagues in Strömstad Academy. The scientific Science festival in Strömstad was conducted in 190617-20 under Lasses and Anders management, who together with many other members compiled, as usual, a very interesting scientific program.

During the four days, questions were presented from the research landscape in a variety of disciplines and mixed with social arrangements in an exciting and constructive way. Among all speakers can be mentioned our honorary professors Jila Mossaed and Bodil Jönsson, whose presentations attracted a large audience in the “Kosterhavet” conference room.

During a new seminar on the first day, between the board meeting and the annual meeting, the future of the academy was discussed during a so-called. "Brain storm" session. Taken together, we must work to get constructive in a practical way. Below are some discussion points;

1. Agree on a concrete business idea, a "business plan" with the help of a structure proposed / presented by the Falu local chapter member Johan Vestlund. Continued work on this will take place in the local chapters and then discussed at the next board meeting.

2. Affiliation with a library. We will consult with HV (Högskolan Väst) and contact the Minister of Education.

3. An "Idea forum" where everyone can submit their thoughts to help forming "Subject groups" that are defined on the basis of a specific question that is linked to different disciplines, i.e. it can create a platform for interdisciplinary cooperation. It is up to each member to think about this and come up with ideas.

4. Contact SUA (Sweden's Young Academy);
https://www.sverigesungaakademi.se/index.html

5. Contact SULF (Sweden's university teacher and researcher);
https://www.tidningencurie.se/nyheter/2018/02/26/balansgang-mellan-erfarenhet-ochfornyelse/

6. Create "Anthology Groups". Several anthologies are already published, and more are under discussion, such as "How to get a good research career" (Åsa Morberg), and "Renewable energy" (Angelika Basch). The local chapter´s discussions via Gudmund Bergqvist, as well as the Work/Executive Committee (AU) through Marielouise Wadenberg, will continue to be published quarterly in the News Letters and will also be made available via the Website.

Approximately ten new members were installed in the academ, along with some supportive members. The week after the Science Days, 27/6 in Strömstad, members from the Academy (Gudmund Bergqvist, Lars Broman, Bodil Samuelsson and Peter Fritzell) met representatives from Strömstad municipality, Helena lÉstrade (the municipal board's representative in the academy) and Lena Martinsson (chairman of the Children o Development Committee), to discuss continued cooperation. Among other things, courses for high school students were an important point.

We'll see what this leads to I hereby wish all Members a nice summer,

Peter Fritzell

Lars Broman: Årets vetenskapsfest bjuder på många höjdpunkter

Källa: Inför vetenskapsfesten, Strömstads tidning, 15 juni 2019

För elfte året i rad arrangerar Strömstad akademi tillsammans med Strömstads kommun vetenskapsdagar i juni.

I år blir tisdag, onsdag och halva torsdag i kommande vecka fylld med spännande populärvetenskapliga föredrag – några längre, de flesta korta. Det blir ett vitt spektrum med 28 medverkande professorer och forskare från akademin. Hela evenemanget äger rum i kulturhuset Skagerack.

> *I år blir tisdag, onsdag och halva torsdag i kommande vecka fylld med spännande populärvetenskapliga föredrag*

Vi startar tisdag morgon klockan 09.00 med att fysikern och författaren Bodil Jönsson föreläser på temat Tiden och människan. Efter en fruktpaus tar astronomen Ernst van Groningen över och ställer frågan Går mänskligheten samma öde till mötes som dinosaurierna? Sedan, efter lunch får vi lyssna till Jila Mossaed, akademins senaste hedersprofessor, som också är nybliven ledamot av Svenska Akademien. Trots sin iranska bakgrund har hon efterhand gjort svenska till sitt huvudspråk och vi får höra henne berätta om sitt liv och ge exempel på sin poesi.

Jila Mossaed sitter numera både i Svenska akademin och Strömstad akademi och kommer till vetenskapsdagarna. Bild: Petter Trens

Lars Broman, fysikprofessor och rektor, Strömstad akademi.

Jila Mossaed sitter numera både i Svenska akademin och Strömstad akademi och kommer till vetenskapsdagarna.

Strömstad akademi består av professorer och forskare från hela det akademiska fältet: samhälls- och naturvetare, humanister, ekonomer, mm. Flera är medicinare, och några av dem pratar under tisdagens sista session, bland dem Jan Hult om Vårt hjärta – en magnifik pump!

Onsdagens första seminarium – också det klockan 09.00 – har temat Skolan brinner! Medverkar gör tre
pedagoger. Nästa seminarium handlar om Klimat och miljö. Först ut är oceanografen Gunnar Kullenberg, som pratar om klimatkopplade förändringar i havet. Efter lunch (Restaurang Skagerack håller öppet för oss!) blir det Kultur. Bland annat pratar kemisten (!) Ulf Berg om Krisen i musiken. Åt vilket håll rör sig dagens klassiska musik?

Torsdag fortsätter vetenskapsfesten med två förmiddagssessioner, först om Samhällets utveckling och sedan om Akademin och Koster. Då pratar Gudmund Bergqvist, Per Urdahl och Håkan Eriksson på temat Mot ett fossilsnålt Koster. Som ni förstår är detta bara ett litet urval av allt spännande som akademiledamöter kommer att prata om under de tre dagarna. Turistbyrån har ett komplett program med alla medverkande och titlarna på deras föredrag. Där kan man också köpa sig ett Festivalpass, som kostar 100 kronor och ger fritt inträde under alla tre dagarna.

Varmt välkomna till årets
stora vetenskapsfest!

Lars Broman
Lars Broman, fysikprofessor och rektor,
Strömstad akademi.

Sammanfattning av arbetsutsk./AU Strömstad akademi, april-juni 2019. *(Eng.)*

190628/PF

Arbetsutskottet (AU) består av Lasse Broman - rektor, Peter Fritzell - styrelseordförande, Anders Gustavsson - pro-rektor, och Mariana Back - vice styrelseordförande. Dessutom deltar Marie-Louise/Marylou Wadenberg, styrelsens och AUs sekreterare. AU har telefonmöte 1ggn/månad.

Dagordningen för mötena har under kvartalet bl a haft följande punkter/rubriker:

Minnesanteckningar från föregående möte

Löpande översättningar

Föreläsningar

Skriftserier/antologier

Krönikor i Strömstads tidning

Gymnasiet i Strömstad - samarbete

Organisationskommitté inför Vetenskapsfestival 2019

Vetenskapsfestivalen 2019 – punkter

Beredning av frågor för styrelsemötet den 17 juni

Arbetsgrupperna

Lokalavdelningarna

Kurser i akademins namn

Kosterprojekten

Riksdagen/RIFO och möte i Stockholm 190424

Ekonomi allmänt

Foldern där akademin beskrivs – svenska och engelska

Hemsidan

Google Drive där akademin kan göras tillgänglig för ledamöter

Strömstads kommun - samarbete

Ledamotsförteckning och tillgänglighet

Övriga frågor

Möten har startat med en kort genomgång av föregående mötes minnesanteckningar. Därefter går man igenom de olika punkterna på dagordningen och diskuterar hur ärenden har avancerat sen förra mötet/lägesbedömning. Baserat på detta tar man sen beslut om hur man bör gå vidare i de olika frågorna. Vissa beslut kan bara tas vid styrelsemöten. I såna fall bereder AU dessa frågor inför närmast uppkommande styrelsemöte (så var t ex AU:s senaste möte den 4 juni till stor del en beredning av de frågor som stod på dagordningen för styrelsemötet den 17 juni).
Ansvaret för de olika huvudpunkterna har fördelats mellan de personer som ingår i AU.
- Lars Broman har övergripande ansvar för: planering av Akademiska Högtiden och Vetenskapsfestivalen 17-20 juni i Strömstad, ekonomiska frågor, kontakten med Strömstad kommun, samt med Strömstads gymnasium.
- Anders Gustavsson har övergripande ansvar för: föreläsningar, skriftserier/antologier, samt Nyhetsbrevet.
- Mariana Back har övergripande ansvar för: arbetet med Hemsidan och lagringen av Akademins dokument på Google Drive, uppdateringar och rutiner kring ledamotsförteckningen (tillsammans med Lasse), rekrytering av ledamöter för bidrag med krönikor i Strömstads tidning, samt just nu under perioden jan-mars kontakten

med Anki Hellberg som konsult för projektformulering till en anslagsansökan.
- Peter Fritzell har under denna period ffa arbetat med framtagande av en folder om Akademin, och med kontakten med Riksdagen/RIFO (angående medel för Akademins verksamhet) – vilket resulterade i ett möte den 24 april, samt har han haft ett samlat grepp kring de stående punkterna på dagordningen (se ovan).

Punkterna arbetsgrupper/granskning av engelska texter (Peter, Marylou), lokalavdelningar (Gudmund Bergqvist), kurser (Åsa Morberg, Carl Olivestam), och Koster (Gudmund Bergqvist) har i vissa fall huvudansvariga (angivna inom parentes) utanför AU som då rapporterar främst till Peter Fritzell och Anders Gustavsson.

Viktiga arbetsresultat under detta kvartal:

- Program och info för registrering till Akademiska Högtiden och Vetenskapsfestivalen gjordes klart och lades ut på hemsidan/Nyhetsbrevet för mars månad (länk: http://www.stromstadakademi.se/wp/wp-content/uploads/2019/04/Nyhetsbrev_2019-03.pdf)
- Anders Gustavsson tog emot och sammanställde abstracts (för upptryckning) från presentatörer på Vetenskapsfestivalen.
- Akademiska Högtiden/Vetenskapsfestivalen ägde rum 17-20 juni i Strömstad. Se Nyhetsbrevet för mer detaljerad information.
- Anders Gustavsson (i samråd med Gudmund Bergqvist) ordnade bokning av teknisk hjälp för video-inspelningar av presentationer av Jila Mossaed och Bodil Jönsson under Vetenskapsfestivalen. Detta blev starten till en Virtuell Serie (initiativ från Gudmund B) och videoinspelningarna kommer att läggas ut bl a på Youtube.
- Peter Fritzell upprättade verksamhetsberättelse/plan; Lasse Broman och kassör Bo G Jansson förberedde en budget till årsmötet den 17 juni i Strömstad.

- Ett möte för samverkan har ägt rum med Strömstad Kommunstyrelse – positivt resultat.
- Anders Gustavsson (i samråd med Åsa Morberg) arbetar på praktiska lösningar för hur man enklast trycker upp, distribuerar/säljer Akademins antologier. Senaste antologin om Värderingar är nu färdig för tryckning och får # 46 i AAS-serien (publiceras på hemsidan).
- Ett möte med Riksdagsledamöter/RIFO (angående medel till Akademin) genomfördes den 24 april. Peter Fritzells presentation finns nu tillgänglig på hemsidan (svensk & engelsk version).
- Peter håller kontakt med Sveriges Unga Akademiker (SUA) i samband med att Akademin vill kunna söka anslag.
- AU har föreslagit att styrelseledamot Rune Wigblad tar över arbetet med lay-out för det månatliga nyhetsbrevet. Rune W accepterade (vid styrelsemötet den 17 juni) detta tillsvidare, eller tom oktober.
- Lokalavdelningarna är aktiva
- Hemsidan har fått en nykonstruktion, men kräver regelbundet underhåll/uppdatering. Under styrelsemötet den 17 juni erbjöd sig ledamoten Johan Vestlund att hjälpa till med detta arbete.
- Ledamöter är aktiva med bidrag/krönikor till Strömstads Tidning.
- Fler ex av foldern har tryckts upp (sv/eng).
- Senaste AU-mötet den 4 juni ägnades till stor del till beredning av frågor för dagordningen vid styrelsemötet den 17 juni. Protokoll från styrelsemötet (sv/eng) kommer att publiceras i kommande Nyhetsbrev.

Marylou har fört minnesanteckningar under AU:s möten. Dessa har granskats/reviderats av Peter Fritzell och därefter mailats till AU:s 4 medlemmar.

.....

Summary of activities in the Strömstad Academy Executive Committée/AU during second quarter April – June of 2019.

The Executive Committee/AU consists of Lasse Broman – Vice-Chancellor, Peter Fritzell - Chairman of the Board, Anders Gustavsson – Pro-Vice-Chancellor, and Mariana Back – Deputy Chair. In addition, Marie-Louise/Marylou Wadenberg joins AU meetings as Secretary of the Board and AU. AU runs phone meetings once a month.

The agenda for these second quarter meetings has focused on the following items:

Review of written Memo from previous meeting

Regular translations (Swedish to English)

Lectures

Writing series/anthologies

Chronicles for Strömstads Tidning

Strömstad Highschool – collaboration

Organizing Committee for the Science Festival in 2019

The Science Festival in 2019 – program

Preparation of items/agenda for the Board Meeting on June 17

Working Groups

Local Chapters

Courses arranged by the Academy

Projects for the island Koster

The Parliament/RIFO and meeting in Stockholm on the 24 of April 2019

Ecenomy – general

Folder with info about the Academy – Swedish/English

Home Page/web-site

Google Drive – place where documents are made available for members of the Academy

Municipality of Strömstad – collaboration

List of members/contact info – availability

Additional issues

Meetings start with a brief review of previous written memo items. Then items on the agenda are reviewed and discussed concerning what has happened since last meeting and how to proceed. Some decisions can only be made at a Board meeting. In those cases AU works on/prepares these issues for the next upcoming Board meeting (at the latest AU-meeting on 4 of June items were prepared for the Board meeting on 17 of June).

Responsibility for and being in charge of the different main items on the agenda is distributed between the individuals being part of AU.

- Lars Broman holds the overall responsibility for: planning of the Academic Ceremony and the Science Festival 17-20 of June in Strömstad, economic issues, and keeping in touch with the Strömstad Municipality and the Strömstad Highschool.
- Anders Gustavsson holds the overall responsibility for: lectures, writing
  series/anthologies and the Newsletter.
- Mariana Back holds the overall responsibility for: keeping the web-site/home page updated, running the Google Drive place with the Academy's documents, taking care of updates and handling of the list of members/contact info, recruitment of members for chronicle writing in Strömstads Tidning, and just lately during the Jan-March period keeping in touch with Anki

Hellberg as a consultant on how to write professional project proposals aimed at an application for funding.
- Peter Fritzell has during this period been busy creating a folder (Swedish/English) about the Academy and keeping an ongoing dialog with the Swedish Parliament/RIFO (concerning funding for the work at the Academy) – this resulted in a recent meeting on 24 of April. In addition he has been keeping a close oversight over the regular agenda items at AU meetings (please see above).

The agenda items Working Groups/review of texts written in English (Peter, Marylou), Local Chapters (Gudmund Bergqvist), courses (Åsa Morberg, Carl Olivestam), and Koster (Gudmund Bergqvist) in some cases have someone in charge (in parentheses) that is not part of AU. These individuals then most often report to Peter Fritzell and Anders Gustavsson.

Important results during this second quarter:

- Program and registration info for the Academic Ceremony and the Science Festival were completed and posted on the website/March Newsletter (link: http://www.stromstadakademi.se/wp/wp-content/uploads/2019/04/Nyhetsbrev_2019-03.pdf)
- Anders Gustavsson took care of collecting abstracts from presenters at The Science Festival to be printed and published.
- The Academic Ceremony/Science Festival took place on 17-20 of June in Strömstad.
- Anders Gustavsson (together with Gudmund Bergqvist) arranged for technical assistance to videotape presentations by Jila Mossaed and Bodil Jönsson during the Science Festival. Those records will be the first in a new ‘virtual series’ in the Academy (initiated by Gudmund B) and will be posted on youtube.

- Peter Fritzell prepared the Annual Report and Operational Plan; Lasse Broman and Bo G Jansson prepared the budget documents for the Annual meeting on June 17 in Strömstad.
- The Academy had a positive/productive meeting with the Strömstad Municipality.
- Anders Gustavsson (together with Åsa Morberg) are working on practicalities around how to effectively print, distribute/sell anthologies from the Academy. Most recent anthology on Value systems is ready to go and will have # 46 in the AAS-series (available on the website).
- A meeting with members of Parliament/RIFO (regarding funding for the Academy) took place on 24 of April. Peter Fritzell's presentation is now available on the website (Swedish/English versions).
- Peter Fritzell keeps in touch with Swedish Young Academics (SUA) regarding matters of funding.
- AU has suggested that the board member Rune Wigblad takes over working on the lay-out of the monthly Newsletter. Rune W accepted a temporary assignment (as it was brought up at the Board meeting on June 17)
- Local Chapters are active
- The Home Page/website has been under construction and has now a new appearance, but regular maintenance and updates are necessary. Academy member Johan Vestlund accepted to help out when asked at the Board meeting on June 17.
- Members are active contributing chronicles for Strömstads Tidning.
- Additional copies of the folder has been printed (Swedish/English).
- Most recent AU-meeting on June 4 was dedicated to preparing issues for the Board meeting agenda on June 17. Record from this Board meeting (Swedish/English) will be published in an upcoming Newsletter.

Marylou has been keeping written memos during the AU meetings. These have been revised by Peter Fritzell and then e-mailed to the 4 representatives of the AU.

Strömstad akademis skriftserier *(Eng.)*

De sista åren har varit produktiva med ett antal publikationer både i den akademiska serien och den fria (debatt, review-artiklar). I år har det fram till idag publicerats 3 i akademiska och 2 i fria serien men flera artiklar och en antologi ligger i ”röret”.

Strömstad akademi kommer nu att starta en **tredje serie, en video serie**. Anvisningar kring denna kommer att publicera!

Redaktionskommittén hoppas på att få många nya artiklar till alla serier! Hjälp till att på detta sätt öka akademins status.

Sändes till redaktionskommittén c/o gudmundbergqvist@hotmail.com

Riktlinjer för Strömstad akademis Videoserie SAVS

Ledamot av Strömstad akademi kan fritt sända in videoinspelning av egen föreläsning till Strömstad akademis redaktionskommitté: gudmundbergqvist@hotmail.com.

Föreläsaren svarar för att innehållet inte strider mot svensk lag eller innehåller copyrightskyddat material.

Redaktionskommitén granskar ljus och ljudkvalitet etc men tar inte ställning till innehållet. Åsikterna i videoinspelningen är producentens egna.

SAFS-artiklarna är open access.

……

Stromstad Academy publications

The last couple of years have been successful with many articles published both in the academic (peer review) and the free (review articles, debate) series. So far, 3 contributions/articles in the peer review series and 2 contributions/articles in the free series have been published this year. Several articles and an anthology are coming.
Strömstad Academy is now starting a 3rd serie - that will be a video series.

The rules regarding this will be published in a similar way as regarding the other series.
We in the editing committee hope for many new articles in all the series.
Please, help us in this way to improve the status of the academy.
Send your articles to the editing committee c/o
gudmundbergqvist@hotmail.com

Årsmöte Koster folkbildningsinstitut

Kulturhuset Strömstad 190620

1 Årsmötets öppnande.
Ordförande G Bergqvist förklarade mötet öppnat.
2 Registering av närvarande (lista sändes runt)
3 Val av ordförande och sekreterare för mötet
Sittande ordförande valdes som ordförande och samtidigt sekreterare av mötet.
4 Val av justerare. Anders Gustavsson valdes
5 Inga fullmakter hade sänts in
6 Årsmötet hade utlysts i laga ordning
7 Dagordning godkändes
8 Styrelsens årsberättelse godkändes liksom planen för 2019/20
9 Revision: med tanke på den lilla omsättningen ansågs att en gemensam revision borde göras efter de första åren. Enda utgifterna har varit kostnaden för bankgiro.
10 Ansvarsfrihet för styrelsen: Styrelsen beviljades ansvarsfrihet
11 Inga motioner hade inkommit
12 Styrelsens förslag till budget för 2019/20 på 4000 kr godkändes
13 Val av styrelse. Kerstin Karlsson har meddelat att hon inte vill ha omval. Övriga i styrelsen, inklusive revisorer omvaldes. Som ny medlem valdes Helena Léstrade.
14 Valberedningen omvaldes
15 Årsmötet förklarades avslutat
16 Stämmoprotokoll sändes till medlemmarna via e-post

Strömstad den 21 juni 2019

Gudmund Bergqvist
sekreterare

justeras
Anders Gustavsson.

Åsa Morberg: Ett bokprojekt om framgångsrik forskarkarriär *(Eng.)*

Information om bokprojekt för ledamöter i Strömstad Akademi

Arbetstitel: Vägen mot en framgångsrik forskarkarriär

Planering av antologin:

Redaktörer: Anders Gustavsson, Carl Olivestam och Åsa Morberg

Intresseanmälan till: Åsa Morberg, asa.morberg@telia.com

Senast: 2019-09-01

Underlag: En A4-sida med Dina tankar och några ord om Dig som forskare

Skicka: Wordfil

Innehållet: Berätta om Dig själv, kort, och skriv vad Du tänker skriva om! Jag behöver underlag till en synopsis för förhandling med förlag.

Form: Narrativ

Hur får man en bra karriärutveckling som forskare? Det är väldigt olika i olika discipliner. I en del discipliner stöttar och hjälper kolleger direkt och innan doktorsexamen är avlagd har man fått stöd av kolleger att göra en karriärplanering. SLU är ett exempel på en sådan verksamhet. Där finns docentkurs och hjälpsamma kolleger. I andra discipliner finns inget stöd eller någon hjälp. Det är upp till den enskilde att skaffa sig en bra karriär. En del tycker till och med att man inte ska stödja kolleger! Det är ett elitistiskt tänkande på universitetet. Det är här vår bok kommer in.

Hur kan man hjälpa och stödja dem som vill gå vidare i karriärutvecklingen som forskare? Vi vill ha erfarenhetsberättelser med subjektiva reflektioner från ledamöter i Strömstad Akademi. Hur har Du själv fått stöd i Din forskarkarriär? Om inte, hur upplevde du och hanterade det? Vad kan Du dela med Dig av det Du har fått? Vilka händelser har hjälpt Dig i karriären? Kanske Du har erfarenheter av det som är mindre bra? Det kan finnas fällor och fel som Du vill varna för? Etc.

Vilka kan delta i antologin? Hurdana bidrag handlar det om? Alla ledamöter som kan och vill får delta. Det är en fördel om det blir en tvärvetenskaplig antologi. Det fungerar naturligtvis olika i olika discipliner. Det kan vara bidrag av olika längd. Det handlar om att berätta för forskarkolleger hur man kan få en bra

karriär. Det handlar inte om att skriva vetenskapliga artiklar Redan under studietiden har man möjlighet att successivt förbereda sig inför sitt kommande forskarliv och sin yrkesroll som forskare. Genom antologin vill vi att författarna ska delge tips och information om hur man på allra bästa sätt kan planera sin forskarframtid, hur man ansöker om arbete eller hur man lyckas med en intervju och en provföreläsning.

Det här blir en bok om forskarerfarenheter kopplade till reflektioner om den forskarväg som man själv har upplevt. Hur kan man lyckas att komma framåt i en forskarvärld präglad av både stöd och konkurrens. Hur är det med strategiskt tänkande och uthållighet?

.....

Information about the book project for members of Strömstad Academy with the title: the road to a successful research career

by Åsa Morberg

Planning of the anthology

Editors: Anders Gustavsson, Carl Olivestam and Åsa Morberg

Tell your interest to Åsa Morberg, asa.morberg@telia.com

The latest: 2019-09-01

Instructions: An A4 page with your thoughts and a few words about you as a researcher

Send: Wordfile in swedish

Content: tell us about yourself, short describtion, and write what you intend to write about! I need a synopsis of negotiating with publishers.

Genre: Narrativs

How to get a good career as a researcher? It is very different in different disciplines. In some disciplines, supports and helps colleagues instantly and before doctorate degrees awarded has been supported by colleagues to do a career planning. SLU is one of such an activity. There are docent courses and helpful colleagues. In other disciplines there are no support or any help. It is up to the individual to acquire a good career. Some think that one should not support colleagues! It is an elitist thinking at the University. This is where our book comes in.

How to help and support those who want to go further in career development as a researcher? We want experience stories with subjective

reflections from members of Strömstad Academy. How have you been supported in Your research career? If not, how did you and managed it? What can You share what you've got? What events have helped you in your career? Perhaps you have experience with it that are less good? There can be pitfalls and errors you want to warn? Etc.

Who can participate in the anthology? What kind of contribution it is about? All members who are able and willing to participate. It is an advantage if it becomes an interdisciplinary anthology. It works, of course, different in different disciplines. It can be contributions of different lengths. It's about to tell fellow researchers how to have a good career. It's not about to write scientific articles. Already during his/her studies he/she has been able to gradually prepare for their upcoming research life and their professional role as a scientist. Through the anthology, we want authors to share tips and information on how the best way to plan their future research, how to apply for a job or how to succeed in an interview and a sample lecture. This is a book about the research experience related to reflections on the research path that you yourself have experienced. How can we manage to get ahead in a world marked by both aid and competition. How is it with strategic thinking and endurance?

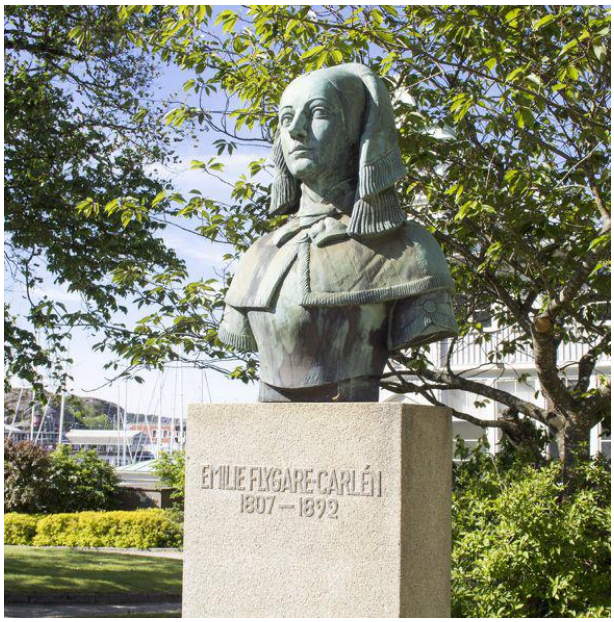
Akademins krönika i Strömstads tidning

Bode Janzon: Ge bohuslitteraturen nytt liv!

Källa: Vetenskapskrönika Strömstad akademi, Strömstads tidning, lördag 1 juni 2019

Glömska eller för visning till törnrosasömn i arkiv, bibliotek och museer drabbar många och stora författarskap. I Bohuslän är det påtagligt – och här görs långt mindre än i grannlandskapen Värmland och Västergötland för att ändra på saken. Dags att vända utvecklingen!

Evert Taube, Ebba Lindqvist och Emilie Flygare-Carlén hör till vårt landskaps stora poeter och författare. Men vem bryr sig idag om Evald Wetterström, författare till poesi och prosa på bohuslänskt bygdemål? Hans skrifter gavs ut i flera upplagor från 1920, och så sent som på 1980-talet framfördes det humoristiska dramat" I skälve verket" vid Orusts kulturdagar. "Kattrins poäsialbom", innehållande runt 30 dikter på Orustmål var också uppskattad läsning. Wetterström skildrade, med Orust som huvudsaklig scen, folkliv och språk i ett lantligt och idag avlägset Bohuslän. Insatsen är beundransvärd och värdefull, men böckerna fick inte applåder av alla när de kom. I en tid då allt dialektalt ansågs både fult och okultiverat var det många som menade att han skämde ut det skildrade folket – det vill säga alla och envar…



Strömstads mest kända och lästa författare Emilie Flygare-Carlén (1807-1892) står staty vid kulturhuset Skagerack.

Nu känner få till Evald Wetterströms betydelse för Bohuslän. Några få lokala författarskap hålls vid liv av förlag och den läsande allmänheten. Ett fåtal stöttas av personliga litterära sällskap - Evert Taube (1890-1976) och Ebba Lindqvist (1908 - 1995) hör till de mer kända. Emilie Flygare-Carlén (1807-1892), den kanske mest lästa författaren från Bohuslän, har däremot inte stöd i någon särskild förening. Men se hur grannarna i Värmland och Västergötland jobbar sedan många år! Förutom litterära sällskap kring enskilda för fattare som Selma Lagerlöf och Gustaf Fröding arbetar sedan decennier de två ideella sammanslutningarna Föreningen för Västgöta-, respektive Värmlandslitteratur i respektive landskap. Självklart uppmärksammas nu verksamma författare och deras aktuella verk, men den historiska profilen är påtaglig. Bohusläns litterära arv och samtid är inte lika omfattande som de nämnda grannarnas, men det gör inte uppgiften mindre viktig.

I ett större sammanhang rör det inte enbart litteratur eller ens ett bredare kulturarv. Det handlar ”i skälve verket” om att slå ett slag för landskapet Bohuslän, som social och kulturell gemenskap i det regionernas Europa som är under formering. Litteratur med en fot i landskapet är ett gott stöd i sådana sammanhang!

Bode Janzon
Strömstad akademi

Vetenskapligt bidrag

Gudrun Olsson om Ånger

Gudrun Olsson
Professor i psykologi
Strömstad Akademi

Ångerns berättelser

Att ångra något vi sagt eller gjort tillhör den mänskliga existensen. Vi tenderar också att ångra det vi inte sade eller gjorde, då vi förblev passiva och tysta. Eftersom ånger är stark förknippad med misstag, kan situationerna vi ångrar lätt förnekas.

Det övergripande syftet med denna studie är att fånga ångerns väsen. Vad innebär det att ångra något? För att illustrera fenomenet ånger vände jag mig till ett psykoterapeutiskt kontext, nämligen till de psykoterapeuter som gick en psykoanalytiskt inriktad legitimationsgrundande psykoterapiutbildning vid Psykologiska institutionen, Lunds universitet. Jag bad dem följande: ”Skulle du vilja ge mig en skriven berättelse om en situation från ditt patientarbete där du i efterhand kommit att ångra något”. På det sättet fick jag 90 skrivna berättelser att analysera. Denna framställning är baserad på hela materialet men bara en berättelse används som illustration. Det kan verka långsökt att gå via terapirummet för att säga något om ångerns allmänna karaktär, men inom det rummets väggar övar man sig i detaljseende. Världen speglas genom droppen.

Metodologi

Den metod jag använder för analysen av berättelserna är en fenomenologisk-hermeneutisk metod. Den del av psykologin som jag representerar, nämligen psykoanalytisk psykoterapi, kan betraktas tillhöra humanvetenskapen. Jag lutar mig mot den filosofiska tradition som sysslar med förståelsens problem. Hermeneutik, dvs texttolkning har blivit en stark tradition tack var arbeten av Martin Heidegger, Hans-Georg Gadamer och Paul Ricoeur. Jag lutar mig också mot en

fenomenologisk tradition, så som den utvecklats av dess grundare, Edmund Husserl, men kanske främst av hans efterföljare. Jag är naturligtvis också inspirerad av de många kvalitativa forskningsmetoder som utvecklats på senare tid, exempelvis IPA, Interpretative phenomenological analysis, som Jonathan Smith formgivit.

Tre metodologiska steg. För att fånga ångerns väsen gjorde jag en analys i tre steg, inspirerad av arbeten av Anders Lindseth och Astrid Norberg (2004).

(1). Första steget innebär *naiv läsning*. Jag läser då varje berättelse många gånger och låter den tala till mig. Jag växlar från den naturliga attityden till den fenomenologiska attityden. Denna läsning leder fram till en sammanfattning av varje berättelse, där kontexten är bevarad. Det är alltså en *kontextualiserad* form för läsning. Från denna läsning emanerar frågor, som ställs till varje narrativ text. Frågorna fungerar som analytiska verktyg som vägleder analysen i nästa steg.

(2). Andra steget består av en *tematisk analys,* där följande frågor ställdes:

*Vilka känslor och attityder kan identifieras i det man ångrar?

*Vad är innehållet i misstaget man gjort och som man ångrar?

*Vilka är konsekvenserna?

*Vilka roller förhandlas och vilken press utövas i den situation där man kommit ångra något?

Denna tematiska analys är en tolkning grundad i *dekontextualisering*. Varje berättelse ”huggs” liksom upp i bitar genom frågorna. På det sättet försvinner känslan av helhet i berättelserna.

(3). Tredje steget syftar till en *fördjupad förståelse*, där svaren på frågorna summeras och sätts i relation till forskningsfrågan. Här är det inte möjligt att följa strikta metodologiska regler. Man använder kritisk reflektion och gör koppling till relevant litteratur. Man kommer åter nära varje text och *rekontextualiserar* den.

Sammanfattningsvis, för att formulera den *naiva förståelsen* används konstnärliga talanger. För att formulera den *tematiska förståelsen*

används analytiska talanger. För att formulera den *fördjupade förståelsen* används kritiska talanger.

Den fina jackan – ett exempel

Följande är en sammanfattning av en berättelse, baserad på *naivt läsande*.

En ung kvinnlig patient kommer till sin första terapisession hos en kvinnlig psykoterapeut. När patienten tar av sig sin jacka i rummet, säger terapeuten: ”Vilken fin jacka du har”. Hon fann jackan både snygg och ovanlig. Patienten stannar upp, ger terapeuten en ilsken blick och svarar med en föraktfull ton: ”Jag kom inte hit för att höra att jag har en fin jacka”! Under hela sessionen kommer terapeuten att känna sig rädd. Hon är rädd att åter säga något fel. Hon tycker att hon ”trampat i klaveret” och upplever att samtalet liksom var förstört från början. Patienten återvände aldrig. Terapeuten ångrar att hon inte lät patienten börja sessionen.

Nästa steg är den *tematiska analysen* vägledd av de fyra frågorna.

Vilka känslor och attityder kan identifieras i det man ångrar? Terapeutens rädsla är uttalad och känsla av destruktion är framträdande. Det vilar något oförsonligt över hela berättelsen. Något gick fel från början. Metaforen att ”trampa i klaveret” kan vara ett uttryck för skamfyllda känslor.

Vad är innehållet i misstaget man gjort och som man ångrar? Explicit konstaterar terapeuten att hon ångrar att hon inte lät patienten börja sessionen. Hon uttalar sig alltså om vad hon borde ha gjort men inte gjorde. Hon gjorde något annat, berömde jackan, som hon inte borde. Om vi ser positivt på misstaget kan man säga att det innehåller en lärdom som kan användas i framtiden.

Vilka är konsekvenserna? Sett från terapeutens perspektiv är hon utsatt för patientens dubbla bestraffning. Först blir hon föremål för patientens ilska och förakt. Sedan blir hon övergiven av patienten. Det faktum att patienten inte återvänder framhäver misstagets allvar. Men vi vet naturligtvis inte varför patienten inte återvände. Det kan ha

varit terapeutens ihållande rädsla under hela sessionen snarare än den uppskattande kommentaren om jackan som gjorde att patienten lämnade för gott. Förmodligen var terapeutens lyssnande bristfälligt. Terapeuten lämnas ensam med sin fantasi om vad som hände och om den skada hon kan ha orsakat. En sammanbrott i dialogen är ett faktum.

Vilka roller förhandlas och vilken press utövas i den situation där man kommit ångra något? I början är det terapeuten som utövar en press på patienten. Pressen handlar om att försöka få in patienten i en symmetrisk vänskapsroll genom att uttala beundran för jackan. Patienten, å sin sida, vägrar denna roll. Genom sitt stränga, uppfostrande svar försöker hon få tillbaka terapeuten in i en professionell roll. Som en lärare säger patienten implicit till terapeuten: ”Du har inte handlat enligt de psykoterapeutiska reglerna. Du borde veta att terapeuter inte gratifierar patienters behov av beundran. Du ska straffas”! Terapeuten, å sin sida, accepterar den komplementära roll hon tilldelas och handlar som en skrämd skolflicka. Hon är oundvikligt indragen i patientens drama och förlorar sin neutrala attityd.

Resultat i termer av fördjupad förståelse (baserad på de 90 berättelserna)

Vad utgör då ångerns väsen?

Smärtsamma känslor. Att ångra något är laddat med smärtsamma känslor. Skuld och skam är de mest framträdande känslorna, som uttrycks direkt eller indirekt i varje berättelse. Skuldkänslor aktiveras då vi handlat på ett felaktigt sätt mot någon, orsakat någon skada. Och vi vill reparera skadan. ”Kärlek, skuld och gottgörelse” är titeln på en bok av den engelska psykoanalytikern Melanie Klein (1975). Vad vi uppfattar som en felaktig handling är grundat i internaliserade normer och moraliska värderingar, som vi lever efter i förhållande till andra människor. Vi är inte alltid medvetna om dessa värderingar, även om de påverkar oss i hög grad.

Skam är en djupt rotad känsla av att *vara fel*, alltså inte så mycket av att *göra fel* vilket är centralt i skulden. Att vara fel påverkar hela vår existens, vårt vara-i-världen. Man känner sig misslyckad och defekt.

Skam handlar om vår identitet, vem vi är, själv-bilden. Kroppen blir varm –eller kall. Vi rodnar av skam. Vi känner skam när vi inte kan leva upp till ideal och förväntningar, som andra formulerat – eller vi själva. Allra smärtsammast i skammen är föreställningen att inte vara älskad eller längtan efter mer kärlek än vad som är möjligt att få. Genom skammens smärtsamma karaktär kommer den ofta att döljas bakom en mask och kan komma till uttryck i en förlöjligande eller föraktfull attityd mot andra. Leon Wurmser (1981) skrev boken: ”The mask och shame”.

En mängd andra problematiska känslor uppträder i ångersituationerna, exempelvis oro, rädsla, avsky, ledsenhet, eller ilska, som kan riktas mot patienten eller mot det egna både privata och professionella självet. Exempelvis, en terapeut erbjöd en patient sin lunchtimma som en kompensatorisk session men ångrade detta. Hon blev arg på sig själv efteråt när hon insåg den stress hon skapade för sig själv.

Ofta utrycks känslorna i destruktionsmetaforer, vilket kan betraktas som ett sätt att skapa avstånd till den smärtsamma erfarenheten och samtidigt ha kontakt med den. I en berättelse trodde terapeuten att hon dödat sin patients inre rum och reflekterande förmåga genom att hon avslöjade en personlig åsikt. En annan terapeut ”kunde bita sig i tungan” samtidigt som hon hörde sig själv avvisa en gåva patienten ville ge henne. Att ge en gåva kan vara ett uttryck för önskan att ge något av sig själv, och detta avvisade alltså terapeuten.

Överraskning. Ångersituationera karaktäriseras av ett överraskningsmoment. Man kan känna sig överväldigad eller förbryllad. Något är så främmande att det bara ”inte existerade i min föreställningsvärld” som en terapeut uttryckte det. En sen kväll fick hon ett sms av sin manliga patient som uttryckte sin sexuella attraktion till henne. Han drog slutsatsen att han nu måste avbryta terapin. Detta fick terapeuten att känna så mycket skam och obehag att hon undvek att tala om detta både med patienten och med handledaren. Hon ångrade sitt undvikande. *Patienter* kan orsaka den överraskande situationen men *terapeuter* kan utgöra överraskningar för sig själva. De kan börja gråta under sessionen, skratta okontrollerat, göra felsägningar eller helt enkelt somna. Överraskningen kan även komma ur *interaktionen* mellan patient och terapeut eller ha en *yttre orsak*.

Jag glömmer aldrig överraskningen, en mindre chock som jag drabbades av då jag lugnt lade mig på couchen en av de många sessioner jag hade som patient i psykoanalys. Plötsligt gick ett ben på couchen av med ett brak. Jag kom att hänga halvvägs utanför soffan. Det var inte riktigt tid för någon tolkning av psykoanalytikern men däremot tid för handling. Efter att jag kravlat mig upp och stod upprätt på golvet, kröp han ner på alla fyra och fixade benet på något sätt. Jag var mycket road av att se honom i denna extraordinära position, bakifrån – once in a lifetime! Den här berättelsen är ju från patientens/mitt perspektiv. Det hade naturligtvis varit intressant att höra hans berättelse om samma situation. Ångrade han något? Orsaken till överraskningen var ju av yttre slag, men allt som sker går att använda i en psykoanalys. Var mitt problematiska liv för tungt och svårt att kunna bäras? Underlaget gav vika.

Rollförhandling. Varje ångerberättelse innehåller en tyst förhandling om roller som skall intas under sessionen. Patienter intar en speciell roll och sedan försöker de locka in terapeuten i en komplementär roll. Det utövas en press på terapeuten. *Terapeuter ångrar att de blev fångade i de roller som deras patienter försatte dem i.* Som Sandler (1976) påpekar, patienten försöker omedvetet manipulera eller provocera fram situationer med terapeuten som är dolda upprepningar av tidiga relationsmönster och svårigheter i relationer. Det är ett sätt att visa i handling vad man varit med om utan att verbalisera erfarenheten. Meddelas endast på detta sätt! Sådana tyst förhandling om roller pågår även i vår vardag – hela tiden.

Terapeuter å sin sida kan antingen visa att de inte accepterar den roll de tilldelas, eller om de omedvetet är disponerade för rollen, accepterar de den och handlar i enlighet med den. I senare fallet dras alltså terapeuten in i patientens scenario och blir en med-aktör i dramat. Exempelvis, hörde vi om terapeuten som blev så skrämd av patientens anklagelse för kommentaren om den fina jackan att hon regredierade in i skolflicke-rollen.

Ett processperspektiv. Slutligen kan man betrakta ånger som en process som går från lidande till återhämtning och försoning. Först är man helt tagen av sin ånger, den tar sitt grepp om en inifrån, gastkramande. Joseph Campell, som var professor i mytologi och jämförande litteratur, sade: ”Regrets are illuminations that come too late”. Det råder en intensiv känsla av nakenhet, sårbarhet och

otillräcklighet. Men detta sinnestillstånd kan bana väg för försoning. Man börjar ställa sig frågor: Hur kunde detta ske? Hur kan jag hantera liknande situationer i framtiden? Vi tenderar att upprepa gamla misstag och därför är det av största vikt at försöka bli medveten om sina misstagsmönster och reflektera över dem.

Berättelser och metaforer har en gemensam funktion. Båda överbryggar klyftor. Berättelser överbryggar klyftor mellan det normala, förväntade och det extraordinära, förbryllande. Vi berättar exempelvis inte om alla de dagar bussen kommer i tid utan det är den gången den uteblev som formar berättelsen. Metaforer är bryggor mellan en konkret, känd vardagsvärld och en abstrakt, okänd värld. Vi säger att livet är en ökenvandring, och då tänker man sig att livet är mer abstrakt och svårt att beskriva än en ökenvandring. Genom att berätta och genom att finna metaforiska uttryck för ångerns erfarenhet öppnas en dörr mot försoning och lärande.

Referenser

Klein, M. (1975). *Love, guilt and reparation and other works 1921 – 1945.* London: The Hogarth Press.

Lindseth, A. & Norberg, A. (2004). A phenomenological hermeneutical method for researching lived experience. *Scandinavian Journal of Caring Sciences*, 18, 145 – 153.

Sandler, J. (1976). Countertransference and role-responsiveness. *International Review of Psychoaalysis,* 3, 43 – 47.

Wurmser, L. (1981). *The mask of shame*. Baltimore: The Johns Hopkins University Press.

Reportage i Strömstads tidning om Vetenskapsfestivalen

Källa: Stömstads tidning torsdag 20 juni 2019

Klimat och miljö ur tre vinklar på Skagerack

Gunnar Kullenberg, professor i oceanografi, föreläste om klimatförändringar i haven under Strömstad Vetenskapsfest. Bild: Linn Anglerfjord

Äntligen var det dags för Strömstads Vetenskapsfest! Återigen bjöds det på tre dagar av spännande seminarier om aktuella ämnen. Ett av dem var klimatet som under en session diskuterades ur tre unika perspektiv.

Det var på onsdagen som seminariet med tema ”Klimat och miljö” hölls i kulturhuset Skagerack. Sessionen, indelad i tre föredrag, var en av de som arrangerades under Strömstad akademis årliga vetenskapsfest. Det första föredraget hölls av Gunnar Kullenberg, professor i oceanografi. Kullenberg pratade om klimatrelaterade förändringar i havet, som temperaturhöjningar och stigande havsnivå.

– Man kan föreslå att det beror på naturliga orsaker, men det räcker inte som förklaring. Förändringarna vi ser beror främst på vårt användande av fossila bränslen, förklarade han.

För att motverka dessa förändringar behöver förhållningssättet ändras hos dem som har makt i frågan, menade Kullenberg.

– Vi måste bryta ner attityden där vi bara ser sektorer, och ha en anpassningsbar förvaltning där man kan ta in ny information. Och vi måste implementera de regler som finns!

Nästa föredrag förflyttade fokus från hav till läkemedel då MarieLouise Wadenberg, professor i farmakologi, tog plats på scenen och föreläste om antibiotikaresistens. Hittills har kunskapen kring dess klimatpåverkan varit begränsad, menar Wadenberg, men det är på väg att ändras.

– Runt år 2020 har man tänkt att det ska finnas vetenskaps- och riskbaserade riktlinjer kring koncentrationen av antibiotikaavfall och hur man ska hantera det. Men trots att utveckling sker måste vi fortsätta lära oss mer om ämnet, avslutade Wadenberg.

Sessionens sista föreläsare var Rune Wigblad, professor i företagsekonomi. Under sitt föredrag diskuterade han övergången till eldriven transport. Ett exempel han tog upp var Norge som har gått i bräschen för elbilen. Sverige, däremot, behöver jobba för att komma i kapp, menade Wigblad.

– Det är ett problem att vi inte ägnar oss åt framtidsteknologi i det här landet. Vi behöver studera tekniken och göra spridningsanalyser. Hela offentliga sektorn lider av att vi inte gör detta. Det är skamligt.

Sessionen avslutades med en frågestund innan föreläsarna tackade för sig. De tre föredragen var helt olika men lämnade alla publiken med samma slutsats: klimatet mår inte bra och en förändring måste ske.

Linn Anglerfjord
linn.anglerfjord@stnb.se
0526-62404

Fria Ord

Christina Hultman: Viljen I veta och viljen I förstå...*(Eng.)*

Just hemkommen så här i midsommartid – berikad och utmattad med huvudet fullt av hypoteser, verklighetsbeskrivningar och framtidsfunderingar – kommer här några reflektioner från vår Vetenskapsfest i Strömstad 17-20 juni 2019.

Jila Mossaed

Det känns rätt att börja med vår hedersprofessor Jila Mossaed. Poesi uttrycker den ram för vår existens som vetenskapen inte alltid kan fånga. Vi fick en rörande bild av en kamp för ordet, en kamp för en ny tillvaro och en kamp för att hitta ett nytt språk med nya nyanser. Vi blev alla berörda av hennes sökande, integritet och styrka. Utan att ha djup kunskap om hennes böcker, är det lätt att förstå varför hon blev invald i Svenska Akademin. Vi önskar henne lycka till och är hedrade att hon vill tillhöra Strömstad akademi.

Tiden och människan

Hur kommer det sig att vi tycker att vi 'alltid arbetar'? Varför predikas det om att vi ska leva i 'nuet'? Bodil Jönsson, som just kommit ut med boken Gott om tid, lotsade oss i hantering av tiden. Efter en rik, men intensiv och stressande forskarkarriär, fastnade jag framför allt för hennes råd att öva på att låta tiden komma till dig. Det går inte att ha ont om tid – det är emot tidens natur. Tiden bara finns och ska tas emot som en evig förnybar energi….Nuet är 'överreklamerat' – att finnas med sina minnen, förhoppningar och framtidstro är kanske viktigare än att leva i ett kort nu.

Klimat och miljö

Men hur ska vi kombinera framtidstro, trygghet i tänkande utan att förlamas av grundtonen ångest inför klimat – och andra samhällsförändringar? Många föredrag och idéer under festivalen berörde just utveckling och möjligheter inom klimatområdet och Strömstad akademi har starka röster inom området. Den inledande initierade föreläsningen om förändringar i havet, havet som en reservoar för växthuseffekter och havsnivåförändringar på 3-4 mm per år, var exempel på fakta och förslag på åtgärder utan förlamande aura. Urbanisering av kustområdet är ett problem, men bristen på planering, 'kustmanagement' och anpassningsbar förvaltning lyftes fram. Avsaknaden av nationell strategi lyftes också fram i en utmanande kritisk analys av varför vi är på fel väg med långsamhet i miljöfrågor i jämförelse med Norge. Positiva nyheter är prisfall på solceller och allt fler investeringar i förnybar energi. Batterier blir bättre och billigare, men politiker har inga långsiktiga mål och marknaden helt beroende av lagring av el och ökad malmbrytning. Vi diskuterade om biogas och batterier behöver kompletteras med vätgas.

Skolan brinner och mer pedagogik

Vad kan förklara skolbränder? Vad kan vi göra? Begreppet benchlearning introducerades det betonades att vi måste söka upp lokala metoder och lokal kunskap och fokusera på lösningsinriktat lärande. Vissa skolledningar lyckas få bukt på problemen och vi måste lyssna, handla och vara konkreta. Vi i Strömstad akademi är engagerade i skolfrågor och har många experter på olika nivåer. Jag kopplade till hållbarhetskonferensen på Karolinska Institutet i våras, där handling förespråkades av alla eftersom risken att fastna i psykologiska, ekonomiska och politiska teorier lätt tar överhanden. Kanske en kulturfråga också hur vi kommunicerar frustration och uppgivenhet i skolmiljön.

Medicin och hälsa

Området Hälsa och Miljö har under året fått stor vikt i Strömstad akademi genom utgivningen av en antologi. Här finns många guldkorn att fördjupa sig i under sommaren var min reflektion med nya perspektiv från en lärd skara författare. Detaljkunskap och altruistisk kunskapsförmedling lyser mellan raderna. Mer av det tänker jag. Vi fick också en fin kvartett av aktuella medicinska spörsmål - en empirisk studie av bakteriers betydelse vid ryggbesvär om hjärtats effektiva pumpfunktion, om nya terapeutiska mål för icke-joniserande strålning och hur elektromagnetiska fält fungerar på cellnivå**.**

Kärleksinviter, litteraturhypoteser och atonal musik

Vem har tänkt på att sättet att möta en partner kan beskrivas med en hel antologi? En värld av mer eller mindre framgångsrika kärleksinviter fick oss att fundera på hur det började i våra relationer. Och vem är personen som skrivit de framgångsrika böckerna om flickors vänskap genom åren i ett maffiadefinierat Neapel? Variation i forskningsparadigmer är som musik i våra öron. Och gillar hjärnan atonal musik? Det är den västkustfriska blandningen som är vår identitet tycker jag.

Sammanfattning

Strömstad akademi har en bred kunskapsbas och det var onekligen stimulerande att ta del av alla frågor som ställdes och svar som levererades under vetenskapsfesten. Jag avslutar med en vers till oss alla med tack för fina dagar:

Energin var hög
som en komet med sikte på jorden
Vi delar vår tid
Vi talas vid
Vi söker
men finner inte alltid orden
Vi hoppas och tror
Att kunskapen skapas
Och växer i vår akademi

En invit med kärlek uti…….

.....

Reflections - Celebration of Science in a Free Academy

Midsummer time and science festival in Strömstad Academy. I just arrived home with the head full of hypotheses, compact knowledge and predictions for the future. Here comes a few reflections.

Jila Mossaed

Our honorary professor expressed in a poetic language the frame for our existence that science not always can catch. She gave us a moving picture of a fight for a new identity and the challenge to find a new language with new nuances. We were all touched by her search for meaning, integrity and her strength. My knowledge of her poetry is limited, but it is easy to understand why she was chosen as a member in the Swedish Academy. We wish her good luck and we are honored that she has chosen to belong to Strömstad Academy.

TIME – friend or enemy

How come we have a tendency to think we 'always work'. Why obsessed by living in the 'now'? Bodil Jönsson, who just published her new book 'Plenty of Time', gave us advice. In a life-time perspective, we might not work more than 10% in total. It is against the nature of time to have a lack of time. Time is generously coming to us in a constant stream. 'Here and now' is hyped – to live with memories, hopes and future is maybe more important.

Climate and environment

But how to combine future hopes and security without being paralyzed by the basic tone of anxiety for climate and other societal changes? Many talks and ideas during the festival concerned development and possibilities in the climate and energy area. We heard many strong voices within the field. The ocean as a reservoir for CO_2, sea level changes of 3-4 mm per year and urbanization. The lack of planning, lack of 'coast management' and adaptive political administration are The lack of a national strategy was presented in a critical challenging analysis. There are good news of cheaper solar cells and strong investments in renewable energy, but politicians fail in setting long-term goals.

The school is burning

How can we explain the increasing number of burning of schools? What can be done? The term 'benchlearning' was introduced. Successful local experience and focus on problem solving models might be the answer. Some school boards manage to find solutions and we must listen and be concrete. A burning school could also be a metaphor for a school in crisis. Strömstad academy has many experts on different levels and it was a very engaging seminar.

Medicine and health

The scientific area of medicine and health has gained importance in Strömstad academy during the last year by publishing of the anthology Miljö och Hälsa. Here you find many grains of gold to plunge into during the summer with new perspectives from a competent group of our academy scholars. Detailed knowledge and altruistic sharing is found between the lines. We hope for more of this, is my thoughts. Challenging medical issues from cell level to organ level added the picture.

Love invitations, pseudonyms and atonal music

Who has expected a whole anthology of the introducing words meeting a partner? A description of more or less successful love invitations made us think about how it started in our relations. And who is the author behind the recent books of life-long friendship in mafia defined Naples? Do the brain like atonal music? The variation in research paradigm in our academy is like music in our ears. The sea spray mix is our identity, I think.

Conclusion

Strömstad academy has a broad spectrum of knowledge and it was stimulating to share and discuss with like-minded. Here is a short verse to us all with a thank you for great days:

High energy
Like a comet aimed for the earth
We shared our time
and mission
We moved our mind and bodies
Communicated our vision
With hope and belief
Sharpening facts with precision
and fruitful collision
invitation to love
Strömstad academy

Rune Wigblad: Ett kåseri om hur Kosters naturreservat kan utvecklas *(Eng.)*

Ett uthålligt Naturreservat Koster kan skapas med ”Naturreservatsbåtar”

Torsdagen den 20/6 avslutades Strömstad akademis vetenskapsfestival med en utflykt till Koster. Det blev en rundvandring som guidades av Göran Lyth (Kosterstiftelsen). Göran berättade bland annat om att Kosters Naturreservat var unikt genom att det också finns en bofast befolkning. Detta skapar ett levande och pulserande naturreservat.

Göran berättade också om ett mycket gammalt örlogsskepp som till största delen är begravt i lera vid stranden och kan hämtas upp för att då bli en turistattraktion. Det är en ”naturreservatsbåt” som skulle kunna göra Koster till en starkare turistattraktion.

Vi diskuterade bland annat möjligheterna att bevara skeppet när det kommer upp på land och konstaterade att expertisen troligen finns vid Wasa-museet i Stockholm.

För att denna utveckling av naturreservatet ska bli långsiktigt uthålligt krävs åtgärder för ett ”klimatkliv”. Naturvårdsverket fick nyligen ytterligare en miljard för att skapa sådana ”klimatkliv”. ”Klimatklivet” öppnar på nytt för ansökningar om bidrag i augusti 2019. Ett sådant kliv för naturreservatet skulle vara att båtarna till Koster moderniserades och blev nära noll-utsläpp. Skärgårdsbåtarna från Strömstad till Koster behöver ställas om från dieseldrift till någon form av el- eller vätgasdrift. Det finns flera möjligheter till mera klimatsmarta färjetransporter och dessa diskuterades under det sista ämnet för vetenskapsfestivalen med Håkan Eriksson (Koster Marin AB). Ett sådant är förnyelsebar el som används i båtar med elmotorer och ett annat är förnyelsebar el lagrad som vätgas, vilken används i bränslecellsmotorer.

Kosters naturreservat kommer med en ny utställning för örlogsskeppet att bli utsatt för ett växande tryck från turismen. Det är då bara en övergång till fossilfria alternativ som kan skapa ett levande och uthålligt naturreservat. Naturreservatet har redan idag viss besöksattraktivitet på grund av den unika faunan i djuphavssprickan i kosterhavet. Där finns bland annat ett djuphavskorallrev, vilket är unikt.

Den unika naturupplevelsen i Kosters naturreservat kan alltså vidareutvecklas med ”naturreservatsbåtar”. Sök utvecklingsmedel för detta hos ”klimatklivet” för ett levande och attraktivt naturreservat!

.....

A sustainable Nature Reserve Koster can include «Nature Reserve Boats». It is possible to apply for support for creating a museum around an old cog which is located in the mudd just outside Koster island. It is also possible to include a contribution for establishing almost 0-free carbon oxide transportation by boat to Koster. The application can be sent to the Swedish environmental protection agency which got new funding in the project «the climate change mitigation».

Rune Wigblad
Professor i Företagsekonomi
Strömstad akademi

Per Flensburg om Klimatmodeller *(Eng.)*

Vid årsmötet fick jag i uppgift att närmare utforma ett förslag jag lade fram om att gå lite djupare i analysen av klimathotet och undersöka de bakomliggande modellerna. Det finns många personer i Strömstads akademi som har hög kompetens inom området (dock ej undertecknad!) och vi borde kunna nå ut i debatten.

Huvudsyftet är alltså att klargöra de antaganden som ligger bakom de rekommendationer vi får oss tillsända genom massmedia. Ett exempel från fjolårets akademiska högtid är rekommendationen att inte äta kött av klimatskäl. Man utgår då från nötkött och förmodligen, men jag är inte säker på det, att kon utfordras med kraftfoder, gjord på soja som odlas på skövlad regnskogsmark och importerad med den mest förorenade båt man kan tänka sig. Svenska kor äter inte speciellt mycket kraftfoder, däremot går de ute minst halva året, ibland faktiskt hela och håller markerna öppna och bidrar till den biologiska mångfalden. En ko producerar metan som biprodukt vid matsmältningen och det är en betydligt potentare växthusgas än CO_2. Men den bryts ner på 14 år (eller var det 40?) jämförd med CO_2 som finns kvar i tusentals år. Sedan kan man ju inse att en ko under sin livstid binder en avsevärd mängd kol i sin kropp vilket har en positiv effekt på klimatet.

Jag tänker mig att vi går tillväga på följande vis:

1. Upprättar en klimatwebb där vi dels samlar artiklar, deras vetenskapliga bakgrund och presenterar granskningar av de bakomliggande antagandena. Ett embryo till en sådan sida finns på: http://perflensburg.se/klimatsamvete/ . Den är tänkt som hemsida till en studiecirkel jag tänker anordna i vår hembygdsförening.
2. Just nu är det bara sorterade länkar men jag tänker ordna den ämnesvis och för varje fråga presentera och kritisera de antaganden som ligger bakom. På så sätt blir det en uppslagsbok för klimatfrågor.
3. Vi ska parallellt med detta och i den takt vi kommer fram till väsentligheter publicera artiklar och debattinslag i massmedia där vi på ett sakligt, lättbegripligt och faktabaserat vis framför våra argument. Alltid i Strömstads akademis namn.
4. Den samlade debatten publicerar vi på samma sätt som Rune Wigblad gjort med debatten om Maglev-tåg.

Återstår då vilka frågor vi ska börja med. Här är ett förslag, ej angivet i prioritetsordning:

- Solenergins fördelar framför andra energislag
- Vertikala vindkraftverk
- Distribuerad kontra central energiförsörjning: Ska vi ha stora anläggningar eller ska varje hustak ha sina solceller?
- Elbil kontra dieselbil? Hur beräknar man klimatpåverkan?
- Två företag sägs stå för ca hälften av Sveriges utsläpp av CO_2. Stämmer detta och vad betyder det?
- Skogens förmåga att ta upp CO_2 ifrågasätts av David Haddens doktorsavhandling. Hur resonerar han?

Mycket av det som jag föreslaget ovan görs redan och det refereras på ett utmärkt sätt i vårt nyhetsbrev, dock ej alltid med länkar till den ursprungliga debattartikeln. Men det borde spridas på ett mer effektivt sätt. Jag erbjuder mig att bli någon form av koordinator och underhålla en webbplats för detta. Man kan från Strömstads akademi länka direkt till en sida jag sköter, tex. om man skriver http://www.stromstadakademi.se/wp/klimatdisk så kommer man direkt till en sida på min domän perflensburg.se som jag uppdaterar. Länken utåt ska således alltid vara Strömstads akademi.

Detta var lite förberedande tankar. Ni är välkomna med kritik och ännu mer välkomna med konstruktiva förslag till per@flensburgs.se

…….....

Climate models

At the annual meeting, I was assigned with designing a proposal to go deeper into the analysis of the climate threat and to examine the underlying models. There are many people in Strömstad Academy that have high competence in the field (though not signed!) And we should be heard in the debate.

The main purpose is thus to clarify the assumptions underlying the recommendations we receive through the media. An example from last year's Academic Festival is the recommendation not to eat meat for climate reasons. You probably think of beef and think, but I'm not sure, that the cow is fed with concentrate, made from soy that is grown on devastated rainforest fields and imported with the most contaminated boat you can imagine. Swedish cows do not eat very much concentrate, instead they are grazing at least half the year, sometimes actually the whole and keep the soil open and contribute to biodiversity. A cow produces methane as a by-product of digestion and it is a significantly more potent greenhouse gas than CO2. But it is broken down in 14 years (or was it 40?) compared to CO2 that remains for thousands of years. Also one can realize that a cow in its lifetime binds a considerable amount of carbon in its body, which has a positive effect on the climate.

I suggest we do the following:

1. Establish a climate web where we collect articles, their scientific background and present reviews of the underlying assumptions. An embryo for such a site is available at: http://perflensburg.se/klimatsamvete/ . It is intended as a website for a study circle I intend to organize in our home community association.

2. Right now it is only sorted links but I intend to arrange them according to the subject matter and for each matter present and criticize the assumptions underlying it. In this way, it becomes a reference book for climate issues.

3. In parallel with this, and at the pace we come to the essentials, we will publish articles and debate elements in the media where we in a factual, easily

understandable and fact-based manner put forward our arguments. Always in the name of Strömstad Academy.

4. The overall debate we collect and publish in the same way as Rune Wigblad did with the debate about Maglev trains.

Remains what issues we should start with. Here is a proposal, not stated in order of priority:

- The advantages of solar energy over other types of energy
- Vertical wind turbines
- Distributed versus central energy supply: Should we have large plants or should each rooftop have their own solar cells?
- Electric car versus diesel car? How do you calculate the climate impact?
- Two companies are said to account for about half of Sweden's CO2 emissions. Is this true and what does it mean?
- The forest's ability to absorb CO2 is questioned by David Hadden's doctoral thesis. How does he reason?

Much of what I proposed above is already done and is referred to in an excellent way in our Newsletter, though not always with links to the original article of debate. But it should be spread more effectively. I offer myself to be some kind of coordinator and maintain a website for this. You can link directly to a page I manage, for example from Strömstad Academy. If you for example write http://www.stromstadakademi.se/wp/klimatdisk then you should come directly to a page on my domain, perflensburg.se, which I manage. The link outwards must always be Strömstad Academy.

This was a bit of a preparatory thought. You are welcome with criticism and even more welcome with constructive suggestions to per@flensburgs.se

Åsa Morberg: Reflektioner efter vetenskapsfestivalen 2019 *(Eng.)*

Styrelsemöte, installationer och årsmöte

av Åsa Morberg, styrelseledamot

Jag vill börja med att tacka vår rektor Lasse Broman och vår styrelseordförande Peter Frizell för ett bra arrangemang åter igen. Jag vill också tacka alla ledamöter i Strömstad Akademi för trevlig och utvecklande samvaro! Vilken ynnest att få vara med! Så inspirerande och roligt!

Jag vill tala om att jag tillskrivit styrelsen i två ärenden. Jag har skrivit om möjligheten att lämna gåvor till Strömstad Akademi. Jag har föreslag nya konton för inbetalningar och jag har bett styrelsen ta fram ett minnesbevis för skänkta pengar. Styrelsen behöver också besluta om lämpligt ändamål som donatorer vill stödja. Detta fick jag i uppdrag under styrelsemötet.

Jag har också skrivit om ett förslag till styrelsemötet eller till årsmötet om att organisationer ska kunna bli medlemmar i Strömstad Akademi. Jag har föreslagit att medlemsavgiften blir 1000:-per kalenderår för organisationer. Detta kan stärka kassan rejält. Jag har också föreslagit ett antal organisationer som styrelsen kan uppvakta för stödjande medlemskap.

Jag vill också lägga ett förslag till nästa års vetenskapsfestival. Vi fick ett mycket bra material för att ta fram en mera kvalitativ affärsplan av Johan Westlund. Vi behöver nu verkligen tid att arbeta med Johans strukturförslag. Jag har därför ett förslag till nästa års vetenskapsfestival. Jag tycker att vi börjar med en diskussionsdag med utgångspunkt i Johans struktur.

Vi delar in oss i grupper och väljer ett område och arbetar fram ett förslag som kan beslutas i styrelsemötet under dag två. I mitt förslag skulle då vetenskapsfestivalsstrukturen få följande struktur: Dag 1 Diskussionsdag Dag 2 Mötesdag, installationer, kommunens mingelfest, Dag 3 Seminarier och gala-middag Dag 4 seminarier och en utflykt.

Om det ska vara ett demokratiskt arbetssätt, vilket flera verkligen förespråkar så är detta ett möjligt sätt. Det finns säkert andra sätt att arbeta, men det går inte att bara konstatera att vi fått en arbetsstruktur av Johan. Vi måste göra något mera också. Vi måste använda hans arbete. Peter frågar alltid vem som ska göra vad så fort man föreslår något. Därför gör jag ett förslag.

Jag kan erbjuda mig att tillsammans med en grupp som består av Johan, Carl, Rune och ev. flera hålla i dagen tillsammans med AU. AU kan säkert hålla i dagen själva också men Peter vill att andra ska avlasta.

Jag vill att det ska bli verkstad av Johans förslag. Jag har själv varit ute och talat för akademin och vet att det finns ett stort behov av att strama upp affärsplanen lite grann.

.....

Reflections after the Science Festival 2019 with the Board meeting, and annual meeting

Written by Åsa Morberg, member of the board

I would like to begin with very warm thanks you to our Vice Chancellor Lasse Broman and our Chairman Peter Frizell for a very good arrangement. I would also like to say a very warm thank you to all the members of Strömstad Academy for a pleasant and fulfilling time together! What a privilege to be a member of Stromstad Academy! I really enjoy beeing a member.

I would also like to tell that I have written to the Board in the two different cases. I have written about the possibility of giving gifts to Strömstad Academy. I have proposed new accounts for financial contributions and I have asked the Board to develop a memory evidence of donated money. The Board must also decide on appropriate purposes that donors want to support. This was given to me as a task during the Board meeting.

I've also written about a proposal for a meeting of the Board or to the annual meeting that organizations should be able to become supporting members of Stromstad Academy. I have proposed a sum of at least 1000: -per calendar year for organizations. membership This can strengthen the academy funding. I have also proposed a number of organizations as the Board can propose on for membership.

I also want to put a proposal for the next annual science festival. We got a very good material for producing a more qualitative business plan by Johan Westlund. We need now really some time to work with his structural proposals. I have a suggestion for next year's science festival. I think we'll start with a discussion day on the basis of Johan's structure. We divide into groups and choose an area and work out a proposal that can be decided in the Board meeting day two.

In my proposal then would science festivals structure becomes the following: Day 1 Discussions and work, day two: Meeting,s installations, the municipality's party, day three Seminars and gala-dinner Four seminars and a field trip!

If their need to be a democratic approach, as several members really wants is this one way. There are certainly other ways to work, but we can't just say that we got a structure of Johan and then do nothing. We need to do something more.

Peter Frizell always ask who is going to do what one suggests, as soon as you suggest something. Therefore I can offer that I along with a group that consists of Johan and ev. Several other colleagues support the Board with the working

day maybe together with the AU. AU is certainly able to lead the day they. I want it to be a very practical workshop of John's suggestions.

I myself have been out there and talked for the Academy and know that there is a great need to tighten up the business plan a little bit. We must agree on what we stand for in Stromstad Academy