

FORSKARKARRIÄRER



FORSKARKARRIÄRER

Antologi 2020 Strömstad akademi

Redaktörer: Åsa Morberg, Anders Gustavsson, Carl E. Olivestam

Åsa Morberg Anders Gustavsson Carl E. Olivestam

Forskarkarriärer

13 forskare berättar om sina karriärer

Antologi utgiven 2020 av Strömstad akademi

Nordiskt institut för avancerade studier

Åsa Morberg, Anders Gustavsson och Carl E Olivestam

Redaktörer

ISBN: 978-91-86607-67-8

Layout: Per Flensburg

Omslag och insticksbilder: Hanna Fideli Fritzell

© Strömstad akademi

Tryck: Simona Gvildienė

Första upplagan

© KOPIERINGSFÖRBUD

Detta verk är skyddat av lagen om upphovsrätt. Kopiering, utöver lärares rätt att kopiera för undervisningsbruk enligt bonus-Presskopias avtal, är förbjuden. Sådant avtal tecknas mellan upphovsrätsorganisationer och huvudman för utbildningsanordnare, t.ex. kommuner/universitet. För information om avtalet hänvisas till utbildningsanordnarens huvudman eller bonus-Presskopia. Den som bryter mot lagen om upphovsrätt kan åtalas av allmän åklagare och dömas till böter eller fängelse i upp till två år samt bli skyldig att erlagga ersättning till upphovsman/rättsinnehavare.

Strömstad akademis antologier består av följande volymer:

2019	Hälsa och Miljö , redaktörer Gudmund Bergqvist och Anders Gustavsson, ISBN 978-91-86607-48-7, ISSN 2001-9734
2019	Värderingar – Värdekartor som ett försök att fastställa det socio-kulturella värdet i världen , redaktör: Carl E. Olivestam, medverkan av Anders Gustavsson ISBN 978-91-86607-56-2
2017	Barnbarnens århundrade , redaktörer: Rune Wigblad och Lars Broman ISBN 978-91-86607-50-0, ISSN 2001 – 9734
2017	12th International Symposium on Renewable Energy Education Proceedings , redaktör Lars Broman ISSN 2001-9734, ISBN 978-91-86607-37-1
2014	Vår bättre framtid , redaktörer Gunnar Windahl, Aadu Ott och Lars Broman, ISBN 978-91-86607-27-2
2012	Bredd och djup, Strömstad akademi presenterar sig , redaktör Gunnar Windahl, ISBN 978-91-86607-03-6
2011	Inre och yttre verklighet , redaktörer Aadu Ott, Anders Steene och Gunnar Windahl, ISBN 978-91-86607-01-2

Beställ via:

Strömstad Bokhandel
Norra Hamngatan 7
452 30 Strömstad
E-post: std.bok@telia.com
Tel: 0526-10025
Priset är ca 250 kr per volym

Innehåll

Förord.....	1
Antologins struktur och innehåll.....	3
Del 1: Målmedvetenhet.....	Fel! Bokmärket är inte definierat.
Att bli och vara forskare	Fel! Bokmärket är inte definierat.
Genialt enkelt.....	Fel! Bokmärket är inte definierat.
Reflektioner över forskning och framgång	Fel! Bokmärket är inte definierat.
Del 2: Komplikationer	Fel! Bokmärket är inte definierat.
En argentinare i ett svenskt universitet.....	Fel! Bokmärket är inte definierat.
Några ögonblick i sänder	Fel! Bokmärket är inte definierat.
Min väg mot en forskarkarriär	Fel! Bokmärket är inte definierat.
”I motvind lyfter flygplan! Kan andra kan Du!”	Fel! Bokmärket är inte definierat.
Better late than never	Fel! Bokmärket är inte definierat.
Min krokiga forskarväg	Fel! Bokmärket är inte definierat.
Del 3: Kritik	Fel! Bokmärket är inte definierat.
Varför tar akademiker av sig hatten vid granskning av andra forskare?.....	Fel! Bokmärket är inte definierat.
Del 4. Raka spåret	Fel! Bokmärket är inte definierat.
How to reach a successful humanistic research career?	Fel! Bokmärket är inte definierat.
Att bli professor med nästan inga publikationer.....	Fel! Bokmärket är inte definierat.
Del 5. Lek.....	Fel! Bokmärket är inte definierat.
Att forska är att leka	Fel! Bokmärket är inte definierat.
Abstracts.....	13
Författarbeskrivningar.....	23

Förord

Strömstad akademi har vid detta laget hunnit etablera en serie av digitalt och analogt utgivna antologier i vitt skilda aktuella ämnesområden. Detta kan vi som akademi åstadkomma eftersom vi är mer än hundratalet ledamöter som på hög akademisk nivå representerar i stort sett samtliga vetenskapliga områden.

Föreliggande antologi har tagit som sin uppgift att utifrån personliga karriärfarenheter delge en forskningsintresserad publik väsentliga inblickar till stöd för att skapa den egna karriären. Möt tretton av våra ledamöter som har avsatt sin tid för att en ny generation ska bli ännu bättre att behärska den akademiska forskningsmiljön.

Åsa Morberg ska först nämnas som idégivare till denna antologi. Utan hennes energi och uthållighet hade berättelserna om de tretton forskarkarriärerna aldrig sett offentlighetens ljus. Hon ville förstärka redaktörsteamet med *Anders Gustavsson* och *Carl E. Olivestam*. Valet motiverades med att dessa personer hade varit med förr och visste: ”Så funkar det”. En formgivare har också trätt fram inom akademin, *Per Flensburg*, vilket gör dialogen kring antologin än mer kongenial. Och *Hanna Fideli Fritzell* har åter, trots efternamnsbyte, fått förtroende som illustratör. Köp och njut av denna kvalitetsprodukt med garanterad användbarhet.

Åsa Morberg - Anders Gustavsson - Carl E. Olivestam

Antologins struktur och innehåll

Carl E. Olivestam

Forskning kan vara nog så problematisk. Att sedan finna en presentationsform som både är korrekt och anpassad till en vidare publik innebär ytterligare svårigheter.

Författarna i denna antologi har alla haft som uppgift att utgå från sina egna subjektivt upplevda erfarenheter av sin forskningsmiljö och sin forskarkarriär.

Detta torde höja läsvärdet och ge stimulans och en skärpt blick för vad forskarkarriären kräver. Trots att det gått en del tid sedan de forskarerfarenheter som dessa tretton skribenter beskriver så är förutsättningarna i dag på många sätt desamma. Det handlar om att som ny och oerfaren snabbt sätta sig in i de förutsättningar som råder vid en viss akademisk miljö. Och det gäller att i det mötet behålla fotfästet och sin egen förmåga att möta både framgång och motgång. Här finns mycket att hämta som ger råd och styrka i forskaräventyret.

Värdet med denna antologi är att vi som redaktörer valt att inte fastna vid ett sätt att presentera forskningskarriären. De som medverkar i denna antologi har olika forskningsbakgrund vilket säkerställer att läsaren får en mångfacetterad ingång till en oerhört spännande och dynamisk forskarmiljö med sin speciella diskurs. Därmed undviker läsaren att fångas i en presentationsmodell och låta sig påverkas därav.

Författarna till de olika artiklarna ansvarar var och en för innehållet i respektive artikel. Vår förhoppning är att du som tar del av detta samlingsverk ska uppleva en berikande läsning och en fördjupad insikt om forskarkarriärens betydelse också i det personliga livet och i samhällslivet.

Tre skönlitterära verk kan få illustrera det som väntar:

Vad kroat är ska raket varda, skrev Samuel Josef Agnon redan på 1960-talet och belönades med nobelpriset i litteratur 1966. Krokigt kan karriären börja men den rätas ut med tiden.

Nässlorna blommar skrev Harry Martinsson 1935. Också han nobelpristagare i litteratur 1974. Han visar att de allra mest svåra förhållanden inte hindrar en målmedveten person att förverkliga en strålande karriär.

Den allvarsamma leken, skrev Hjalmar Söderberg 1912. En bok som senare blev film och som är lika aktuell idag som då. Och lek förekommer också inom andra områden, som forskarkarriären, långt utanför Söderbergs romankonst.

För att underlätta för läsaren har vi valt en struktur som utgår från fem centrala kategorier: Målmedvetenhet, Komplikationer, Kritik, Raka spåret, Lek. Våra bidragsgivare har sedan grupperats inom dessa kategorier. Det betyder inte att de inte skrivit om en hel del annat som rör deras karriär och som kan bli till nytta för varje nybörjare. Men de har ändå lagt ett fokus just på denna kategori.

Målmedvetenhet

Målmedvetenhet har särskilt dessa tre forskare skrivit om. Vi inleder med två bidragsgivare som utifrån var sin erfarenhet ger konkreta råd och som läsaren säkert kan fundera över även med annan forskningsinriktning.

Urban Waldenström är biträdande professor i in vitrofertilisering vid Strömstad akademi och tidigare överläkare på kvinnokliniken i Falun. Hans specialistområde är obstetrik och gynekologi samt inom området IVF (In Vitro Fertilisering).

Waldenström är praktiker och har som ambition att du som funderar på en forskningskarriär ska kunna uppnå ditt karriärmål med minsta möjliga felmarginal och att undvika att styras av drömmar om din egen förmåga till stordåd. Gör det du ska i stället:

1. Du måste ta en doktorsexamen för att stanna på universitetskliniken. Sedan gör du vanligtvis en studie som kompletterar forskningen från din professor. Förvänta dig inte att forskning kommer att ha mycket värde, den stora majoriteten av dessa "forskningsprojekt" har ingen annan användning än att den ger dig den titel du behöver.
2. Du är delvis intresserad av seriös forskning såväl som kliniskt arbete. I så fall kan du försöka komma med ett projekt som verkligen intresserar dig. Starta inte ett forskningsprojekt om något som inte är särskilt intressant för dig och tror att du senare kommer att byta till något mer intressant. Fältet för din första forskning kommer att vara området för din framtida forskning. Att byta till ett annat område kräver extremt hård ansträngning.
3. Om du är allvarligt intresserad av forskning, tänk två gånger innan du också kvalificerar dig som läkare eller för annan praktikinriktad verksamhet. Tid kommer att vara en mycket begränsande faktor. Sök efter något som verkligen intresserar dig och var väldigt speciell med de människor du arbetar med. Förtroende och samarbete blir vanligtvis bättre med tiden. Fientlighet och lathet blir däremot snarare sämre än bättre.

Genom att läsa hela artikeln får du ta del av Waldenströms upplevda erfarenhet som stimulans för ditt eget planerande.

Johan Vestlund är teknologie doktor och forskarassistent i solenergiteknik vid Strömstad akademi. För närvarande sysslar han med regelutveckling för järnvägsteknik och ger i likhet med Waldenström råd och anvisningar utifrån de mål du själv ställer i ditt karriärskapande. Vestlunds egen bakgrund skiljer sig radikalt från Waldenströms och därmed de råd och anvisningar han ger. Här är utgångspunkten att ha kul och vara nyfiken. Då blir du mer kreativ med ökad tillfredsställelse som följd. Kraften och motivationen till forskningskarriären måste komma från dig själv, men du ska samtidigt vara ”smartlat”, framhåller Vestlund.

Med smartlat avser han fem egenskaper:

1. Använd din energi på det som är väsentligt viktigt. Prioritera - Gör vad som är viktigt och gör det bra.
2. Ekonomisera din energianvändning. Gör inte det som inte är viktigt.
3. Få god effektivitet genom att tillämpa god studieteknik för att lära dig maximalt på kortast möjliga tid - hitta den perfekta blandningen mellan disciplin och fritid.
4. Sov på nätter, ät riktig mat och ge tid till motion. Umgås med dem du gillar.
5. Det är din egen nyfikenhet och tillfredsställelse att vara kreativ, vilket är krafterna bakom en sådan investering av tid och mental energi som forskning kräver.

Vestlund kallar dessa råd för genidrag. Läs artikeln i sin helhet och bedöm själv.

Jens Allwood är professor emeritus i lingvistik vid Göteborgs universitet och kommunikationsvetenskap vid Strömstad akademi. Han har lett ett antal nationella projekt, EU-projekt och projekt med länder utanför EU. Han är redaktör för en ”open access” tidskrift – ”Journal of Intercultural Communication”. Hans forskning har resulterat i mer än 250 publikationer.

Allwood konstaterar att det finns många olika typer av forskning och olika kriterier för vad som man själv anser vara framgångsrik forskning:

Du kan som forskare ha drivkraften att söka efter sanning och eftersträva något som verkligen bidrar med ny insikt inom ditt forskningsområde. Du kan också försöka att söka lösa praktiska problem. Eller strävar du efter att få så många publikationer som möjligt i tidskrifter och att få ett gott rykte. Du bör också vara observant på kontrasten mellan framgångsrik forskning och framgångsrik universitetskarriär.

Allwood pekar också på att forskningskarriären har med önskvärd livsstil att göra: Ska man arbeta i team eller ensam? Är forskning ett samtal som du aldrig tar paus från? Bör forskning hållas åtskild från privatlivet eller ska den tillåtas pågå kvällar, helgdagar och semestrar?

Allwood avslutar med att ge en inblick i sitt eget liv som forskare och några av de val och konflikter som han tvingats möta i sin forskningskarriär.

Komplikationer

Komplikationer är något som varje forskare möter och lär sig att bemästra. Därför är det rimligt att den största gruppen skribenter återfinns här:

Maria Borgström är biträdande professor i pedagogik vid Strömstad akademi. Hon bedriver tvärvetenskaplig forskning inom områdena identitet, kultur, språk, globalisering, interkulturalitet, lärande och fred. Hon var 2003 - 2009 ansvarig för den interkulturella profilen vid Södertörns högskola. 2019 publicerade hon en jämförande undersökning om ungdomar och den nya kosmopolitismen - identitet, lärande och fred.

Borgströms ursprungliga namn är Maria D Los och visar att hon är argentinare som forskar vid ett svenskt universitet. Hon är inte ensam om att ha en uppväxtmiljö och även universitetsmiljö som ska anpassas och helst bli en tillgång för den svenska forskarkarriären. Det innebär alltid komplikationer som det gäller att övervinna. Hon ställer och besvarar frågorna som är värdefulla för många som i den situationen funderar på hur man ska lyckas i sin nya miljö:

Hur är det att komma till ett svenskt universitet direkt från ett annat och därtill utomeuropeiskt land? Vilka dörrar har öppnats och vilka har stängts? Denna berättelse grundas på egen upplevelse av forskningskarriären i Sverige. Ämnesvalet pedagogik inbegrep även svårigheter och möjligheter som uppstår i mötet med det svenska universitetet i relation till hela forskningsprocessen och utvecklingen av hennes karriär. Här får du som läsare ta del av Borgströms diskussion kring hur universitet svarar på kosmopolitism och flerspråkighet. Vad som är problematiskt som icke-produktiva i en svensk monokulturell värld och samtidigt vad som är positivt med de internationella kontakter som hon har.

Här får du som läsare möjlighet att reflektera över hur en annorlunda bakgrund kan trots komplikationer utvecklas till en unik tillgång för en framgångsrik forskningskarriär. Detta kan fungera som råd både till andra invandrarakademiker och för att öka förståelsen bland inhemska svenska akademiker.

Christina Hultman är professor emerita i psykiatrisk epidemiologi vid Karolinska Institutet, Stockholm, adjungerad professor vid Mt Sinai Hospital, New York och professor vid Strömstad akademi. I populationsbaserade studier av schizofreni, autism, ADHD och post-traumatisk stress har hon studerat genetiska och miljömässiga riskfaktorer. Med sina över 250 publikationer tillhör hon de mest citerade forskarna på Karolinska Institutet.

Hultman baserar sitt bidrag på ett antal minnen trädde som pärlor på en tråd. Hon berättar om några viktiga ögonblick och konceptuella trådar i sin omfattande forskning kring schizofreni. Forskarinriktningen var inte självklar. Tidiga kliniska utmaningar skapade en annan inriktning och komplikationer mellan praktik och teori. Tiden räckte inte alltid till båda. Hultman strävade efter att finna ett meningsfullt doktorandprojekt. Ett nytt paradigim i att kombinera psykologiska och biologiska teorier om schizofreni tillfredsställde hennes sökning. Sidospår av behandling av Vietnam-veteraner, engagemang i kvinnor inom vetenskap och erfarenhet av ledarskap visade sig vara fruktbara. Det som påverkade hennes forskarkarriär var en blandning av nyfikenhet, rädsla och glädje för att erövra den akademiska världen och att vara fri och oberoende. De etiska värdena framstod för henne som riktlinjer för hennes forskningsresultat. Genom att ta del av Hultmans forskningskarriär kan läsaren fundera över vad forskningsetik innebär för den egna personen, i arbete och för resultatet. Och hur komplikationerna i detta fall leder fram till en position i det internationella forskarsamhället.

Ulf Berg är professor i organisk kemi vid Strömstad akademi och professor emeritus i organisk kemi vid Lunds universitet. Hans forskning omfattar studier i fysikalisk-organisk kemi, speciellt dynamisk stereokemi, reaktionsmekanismer och struktur-aktivitetssamband. Han har varit gästprofessor vid Université d'Aix-Marseille och Brandeis University och är medlem i Kungliga Fysiografiska Sällskapet i Lund. Han har deltagit i internationella, EU-finansierade projekt inom både forskning och undervisning.

Berg har iakttagit att många forskarkarriärer har visat sig vara krångliga. Hans egen är inget undantag. Karriären kan ses som både krånglig och ovanligt rak. Han beskriver detta genom att relatera till några avgörande händelser. Omständigheter utanför den egna kontrollen och planeringen har utformat hans väg som forskare. Berg anser sig därför kunna uppmuntra obeslutsamma kandidater att ge forskningen en chans om bara önskan om att få forska finns. Men han vill inte försköna forskartillvaron som också innebär andra roller. Berg förmedlar några kritiska situationer som handledare för doktorandprojekt och postdoktorsval som kräver mod och beslutsamhet men framför allt omdöme. Läsaren får en god inblick i det akademiska livet som gäller generellt även om det i Bergs fall beskrivs utifrån hans egen erfarenhet och ämnesområde.

Åsa Morberg är biträdande professor i didaktik vid Strömstad Akademi, fil.dr i pedagogik och docent i didaktik vid Högskolan i Gävle. Hon har arbetat som lärare, forskare, prefekt och akademichef. Hon avslutade 2019 en period som vice president och president i Association of Teacher Educators in Europe (ATEE). Hon har också varit ledamot i The World Federation of Associations of Teacher Education (WFATE).

Morbergs egen karriär med många komplikationer gör att hennes bidrag är ytterst läsvärt för den som vill slippa negativa överraskningar i sin planerade forskarkarriär:

Handledare och kolleger är viktiga faktorer vilket gör att man med omsorg bör välja samarbetspartners under forskarutbildningen. Man ska aldrig acceptera en handledare som inte uppfyller rollen.

Könsperspektiv är något att vara mycket uppmärksam på. Villkor för män och kvinnor under forskarutbildningen och i forskarkarriären får inte vara ojämlika.

Internationalisering är viktig och därför bör man redan som forskarstudent bli medlem av relevanta forskningsorganisationer. Man förbereder på detta sätt sin framtida karriär redan under forskarutbildningen.

Morberg har många fler insikter som hon delar med sig av i sitt bidrag. Efter att ha läst detta erfarenhetsbaserade bidrag kommer du att vara förberedd som forskare genom att redan från början hålla ögon och öron öppna i kollegiala möten och genom att engagera dig i internationella organisationer och dra nytta av dem för din framtida forskningskarriär.

Marie-Louise G. Wadenberg är biträdande professor i farmakologi vid Strömstad akademi. Hennes forskning har fokuserat på nya strategier för förbättrad läkemedelsbehandling mot schizofreni. Under 90-talet arbetade hon som forskare i USA och Canada, där hon satte upp de beteendetest för preklinisk forskning som har kommit att bli hennes expertisområde.

Wadenberg visar också på komplikationer i att bestämma sig för vad i livet och beskriver hur man kan hantera en karriär inom vetenskap trots att man började sent. Wadenberg diskuterar utifrån sin egen erfarenhet:

- 1) hur du kan hitta en handledare med en forskargrupp som passar både din personlighet och ditt valda forskningsområde;
- 2) hur man hittar en post-doc-position;
- 3) hur du härdat ut till dess du kan etablera dig som en oberoende forskare.

Läsaren får därtill en kostnadsberäkning att fundera över: Allt har ett pris, har du råd? Vad krävs för att få till en doktorsexamen, gå till ett post-doc-uppdrag och slutligen bilda en egen forskargrupp? Se upp innan du går in i ditt ”rat-race”.

Gudrun Olsson är professor i psykologi vid Strömstad akademi. Hon är fil. dr., leg. psykolog och leg. psykoterapeut. Hon har varit verksam vid Göteborgs och Aalborgs universitet. Hennes forskningsområden omfattar den psykoterapeutiska processen, bedömning av kunskap exempelvis hur kvinnors och mäns kunskap respektive praktisk kunskap bedöms vid tillsättning av akademiska tjänster.

Olsson anger att hennes engagemang i psykologi har ägt rum längs en krånglig väg; en upplevelse av att vandra mellan två kulturer. En kultur representeras av

forskningsamhället och den andra kulturen genom praktik av psykoanalytisk psykoterapi. Eftersom hennes utbildning till psykoterapeut skedde samtidigt med doktorandstudierna kunde hon inte undgå att reflektera över skillnader i dessa två kulturer. Det som i den ena kulturen togs som ”sanning” sågs i den andra kulturen alltför trivialt för att tas på allvar. Hon konstaterade att medan de praktiska kunskaperna devalverats övervärderades teoretisk kunskap, benämnd vetenskaplig kunskap. Olsson ger i sitt bidrag flera personliga exempel på vad som hände i henne när hon försökte korsa dessa gränser. Detta bidrog till kritiska ögonblick i hennes forskarkarriär. Då visade det sig hur viktigt det var att ha pålitliga och förtrogna kollegor som kunde bistå i de problematiska situationerna.

Varje läsare får här ta del av en inträngande berättelse vad en forskarkarriär kan innebära för den egna personligheten. Hur upplevelsen av det paradigm som råder kan trycka ner den som i sin forskning vill överbrygga motsättningar och utveckla vetenskapen.

Kritik

Kritik och kritisk granskning av vad som sker vid bedömningar som avgör den egna forskarkarriären är väsentligt för en blivande forskare att känna till. Det ska inte avskräcka men det ska medverka till en förberedelse för vad som kan inträffa. Självklart har flera av antologins bidragsgivare också berört detta men ett bidrag djuplodar i detta mer än övriga.

Rune Wigblad är professor i företagsekonomi med inriktning mot Industriell Ekonomi vid Strömstad akademi. Han har cirka 30 års erfarenhet av vetenskapligt arbete som handlar om omstruktureringar och nedläggningar. Den senaste tiden har han ägnat sig åt att som debattör irritera riksdag, regering och statliga styrelser genom att återupprepa att Sverige bör satsa på modern tågteknik som magnetåg och en offensiv finanspolitik.

Wigblad utgår från att akademisk produktion kännetecknas av kritiskt tänkande och grundligt arbete med exakta referenser. Han konstaterar därför att dessa kriterier borde gälla också granskning av kompetens beträffande sökande till tjänster i det akademiska systemet. Men han konstaterar att så är inte alltid fallet. Wigblad bjuder på sig själv som exempel på denna inkonsekvens. Och han använder vetenskaplig metod för att avslöja hur det hela går till. Varje doktorand bör ta del av denna redogörelse som ett led i den utrustning man behöver när man träder in i det spännande och utmanande akademiska landskapet.

Raka spåret

Raka spåret är berättelser som två av våra författare skulle kunna sägas beskriva. Ibland går den akademiska karriären förhållandevis smärtfritt. Genom att ta del av dessa skildringar kan läsaren själv bedöma om detta skulle kunna upprepas också i dagens akademiska klimat. Och beror raka spåret på omständigheter utanför forskarpiranternas kontroll eller har de varit så ovanligt skickliga och planerande?

Anders Gustavsson är professor i etnologi vid Strömstad akademi och seniorprofessor i kulturhistoria vid Oslo universitet. Han har varit ledare för Centrum för religionsetnologisk forskning vid Lunds universitet, professor i etnologi vid Uppsala universitet och Oslo universitet. Hans kompetensområden är kulturmöten, kulturarv, kustkultur, gränskultur, livsövergångar, folklig religion, folklivsmåleri samt alkohol och nykterhet.

Gustavsson framhåller att karriären underlättas av nyfikenhet och uthållighet och att intensivt hjärnarbete ska varvas med avslappnande vilopausar. Och så gäller det att lyssna på sin handledare när man arbetar med sin doktorsavhandling samtidigt som man strävar efter självständighet.

Gustavsson valde ett forskningsämne som intresserade honom och som inte var beforskat inom det humanistiska fältet. Dessa två kriterier gjorde att hans forskning kom att handla om historisk kvinnoforskning och lokalt fördjupade undersökningar av frikyrko- och nykterhetsrörelser. Vidare valde han en forskningsmiljö som inte begränsades till den lokala universitetsavdelningen. Genom att ansluta till ett internationellt forskningsnät undgick han att hämmas av traditionella ämnesgränser vid svenska universitet. Var inte rädd utan pröva är hans grundinställning till forskningsframgång. Gustavsson kan i sin berättelse blicka tillbaka på en spikrak karriär. Den har sin plats och kan ge inspiration till dig som läsare. Ta gärna till dig av de ord på vägen som författaren generöst delar med sig av.

Per Flensburg är professor i informatik vid Strömstad akademi. Han doktorerade i Lund, arbetade vid Handelshøjskolen i København och blev professor i informatik vid Växjö universitet och är professor emeritus vid Högskolan Väst. Han har lett projekt inom svensk skogsindustri, IT-verksamhet och kommunala kontaktcentra. Han har varit partner i ett EU-projekt om europeisk bilindustri. Han har även skrivit läromedel i informatik.

Flensburg visar sig vara ännu ett exempel på en raka spåret-karriär inom forskningsområdet. Men här är det inom en modern gren av forskningen, inom informatiken. Genom att tidigt ge sig in här kunde han snabbt forma sin utveckling. Han bedömer själv sin karriär som ganska exceptionell. Han berättar om

hur det går att med bara en internationell publikation med obegriplig text profilera sitt kompetensområde. Här kan den djärve forskningsnybörjaren med ambitioner att exploatera nya områden finna en guldgruva att ösa ur. Flensburg delar frikostigt med sig men skriver samtidigt varnande: Försök inte kopiera min karriär!

Lek

Lek kan också vara ett perspektiv att ta på allvar under den tid som ägnas åt att etablera sig som forskare. Att leka är ett befriande sätt att utvecklas. En av bidragsgivarna prövade själv detta sätt att se på sin egen roll i forskningskarriären. Något för en forskningsintresserad att pröva.

Carl E. Olivestam är professor i utbildningsvetenskap vid Strömstad akademi, doktor i religionsvetenskap vid Uppsala universitet och docent i ämnesdidaktik vid Göteborgs universitet. Han har också varit gästprofessor vid Moscow State Pedagogical University. Han byggde upp en religionsvetenskaplig institution vid Umeå universitet och utvecklade en didaktik grundad på aktuell neurovetenskap, Neurodidaktik. Han har förutom forskning, undervisning och läromedelsförfattande varit utvecklings- och forskningsledare för mångåriga projekt i Nederländerna, Storbritannien och Ryssland. Och allt som olika former av lek med inspiration från deltidshuserandet i Florida.

Olivestam vill med sin artikel betona att livet är mer än en forskningskarriär. Den som reflekterar över en akademisk karriär måste göra detta till ett medvetet val. Detta val bör också jämföras med andra karriär- och livsalternativ. Om motivet är att nå den högsta möjliga ekonomiska vinsten med minsta ansträngning, bör forskarkarriären undvikas. Men de som drivs av lust, lek, nyfikenhet och kunskap har stora möjligheter att få dessa motiv tillfredsställda. Detta bekräftas också av svar från deltagarna i Strömstad akademis vetenskapshögtid 2019.

Olivestams rubrik "Att forska är att leka" vill visa att lek och lust ger forskningsprocessen fart och fläkt. Neurovetenskapliga studier visar att det är kombinationen av två till synes motstridiga tillstånd som både ger resultat och leder till vad Olivestam benämner ett "kre-aktivt" lärande men också överraskningar. Han framhåller att forskning inte är den enda akademiska karriärvägen. Undervisningskarriären utgör ett mycket stimulerande alternativ och innebär ett stort ansvar för en framtida generation i akademiens liv. Och vanligen finns tjänster idag som består av en kombination av forskning och undervisning, en lysande kombination.

I denna avslutande berättelse får läsaren möjlighet att reflektera både över sina egna motiv och över de alternativ som erbjuds i den akademiska miljön.

Abstracts

Reflections on Success in Research

Jens Allwood

I start with a discussion of why it is interesting to investigate how one becomes a successful researcher. Then I discuss what “research” is and note that there are many different types of research. In fact, they are so different that it is unclear if they all have anything in common and as a consequence of this, there are also many different criteria for what successful research is.

My next step is therefore to discuss different criteria for what “successful research” is, for example, the contrast between searching for truth, in a way which is as general as possible, and solving practical problems, regardless of whether the solutions contribute to a general development of theory or not. Another example is the contrast between getting as many publications as possible in journals with a good reputation and publishing something which really significantly contributes new insights about how reality functions. A third example is the contrast between successful research and a successful university career.

Different criteria for successful research can be in harmony, but do not need to be. This thesis is exemplified and discussed with the purpose of making our understanding of the possible lack of harmony deeper. Different criteria and beliefs of what successful research is can also lead to different views of what a desirable style of life is. Should one work in teams or alone? Is research a calling that you never stop pursuing (irrespective of whether it is evening, holiday or vacation) or is it a 9-17 job? Should research be kept separate from private life or should it be allowed to encroach on evenings, holidays and vacations?

The article ends with an account of my own life as a researcher and some of the choices and struggles I have had to face in being interested in and pursuing research.

Hopefully my reflections will serve as stimuli for people who are interested in research and especially for readers, who want to or are already embarking on a research career in order to help you clarify your options and possible choices.

My road to a career in science

Ulf Berg

Many research careers are quite tortuous. My own career can be seen as both tortuous and unusually straight. By telling about some crucial events, I want to show how circumstances have affected my path as a researcher. The aim with my story is to encourage indecisive candidates to give research a chance if the desire exists. I would also like to highlight some critical moments during the trip, where supervisors, doctoral project, postdoctoral choices are examples during the initial phase.

An Argentinian in a Swedish university

Maria Borgström

What is it like to come to a Swedish university directly from Argentina? Which doors have been opened and which ones have been closed? A story about my own research career in the subject of pedagogy addresses the difficulties and opportunities that arise in the meeting between me and the Swedish university in relation to the entire research process and the development of my career. This is addressed by discussing how universities respond to cosmopolitanism and multilingualism. Both as non-productive in a Swedish monocultural world and at the same time very positive when they praise the international contacts you hold. The article concludes with some reflections on how attending can be productive for a successful research career. This can serve as advice both to other immigrant academics and to raise awareness among native Swedish academics.

Becoming Professor with almost no publications

Per Flensburg

I think my career is quite exceptional. I think I am the only living person in Sweden who has received a professor's chair with only one international publication; a publication that I use as an example of a completely incomprehensible text! The following is the story of how I achieved this. I first describe two important issues that have guided my decisions in my career: Being an interpretivist in a dominant positivist research paradigm and my decision not to publish. This is important to understand my interpretation of what happened. Then I describe the four universities where I worked, Lund University, Copenhagen Business School, Växjö University and University West, first by providing the story, then

describe how the discipline developed in that place and finally some reflections on the research we conducted. I summarize by giving a historical overview of the discipline of information systems according to my opinion after 48 years of teaching and finally I reflect on my career according to my goals and provide some advice to new PhD-students. The most important is: Don't try to duplicate my career!

How to reach a successful humanistic research career

Anders Gustavsson

The idea of writing about my personal research development for many years is that younger researchers will be able to learn from my experiences. The cultural and social background of the researcher obviously plays a role in research development. Psychological support from the immediate family environment is of great importance. Don't give up, regardless of the social context you are in.

Curiosity and endurance are essential principles if the researcher is to be able to get far in his or her development. Combine intense brain work with relaxing rest breaks that strengthen the mind and brain.

Listen to your supervisor while working on your doctoral dissertation but also strive to be independent.

Choose research topics that you are very interested in and where you believe that you can make new discoveries. If there is little research in the chosen field of study, this can be inspiring for the discovery pleasure. So it was for me that applied to historical women's research and local in-depth investigations of free church movements and temperance movements.

Make sure that you are part of a research environment that does not need to be limited to the local university department. Strive to belong to research networks preferably with an international scope and to extend beyond traditional subject boundaries at the universities.

Don't be afraid of changing to another research institute. It contributes to new contacts and can provide increased inspiration and scientific appreciation. It is always important to look ahead and not mentally remain in previously experienced injustices and disappointments. Then you can become a good researcher, even when you reach a senior age.

Strive for a scientific language that is amenable to a wide readership. It is important to be able to reach out to the surrounding society with the research results.

Moments of joy and clarity in a research career

Christina Hultman

Some key moments and conceptual threads in my schizophrenia research career are described. They are memories on a string of pearls. Early clinical challenges set the page. New paradigm in combining psychological and biological theories of schizophrenia satisfied my search for a meaningful PhD project. Side tracks of treatment of Vietnam veterans, engagement in women in science and experience of leadership turned out to be fruitful. International mentorship was of great importance for inspiration, network and a guard in national competition. It has been a mixture of curiosity, fear and joy in conquering the academic world and to be independent. The ethical values stand in front.

In the headwind, the aircraft lifts! If others can make it, so can you

Åsa Morberg

Tutoring, supervisors and fellow student college mates are important factors for your career. Choose collaborating partners during postgraduate education. The more determined and the more productive the better. Change of supervisor can never be guaranteed. If there is a change of supervisor, take some delay into account. Do not accept a bad supervisor. The supervisors have a great responsibility for the results accomplished.

Gender perspective: Pay attention to the conditions for men and women. There must be equal conditions for men and women both during postgraduate education and in the research career. Do not accept unequal terms. Knowledge and competence should be the basis for promotion, not gender. Watch out for master suppression techniques in the research studies and learn how to deal with them. Identify support structures at the department so that they can be put to use.

Internationalization: Join any research organization and select the research groups in the organization that add new knowledge. Prepare your future career already during postgraduate education. Attend lecturer courses/supervisory courses for higher supervision. Seek out professorships and use expert opinions to support your career planning. Seek help from colleagues who can assist in the planning of your research career. You have to take responsibility yourself for what you want to happen.

Activity Processes: In the headwind, the aircraft lifts. Critical views should make you lift to higher heights, not get you blown off the track. If others can make it, so can you.

Work outside academia: There are other workplaces for researchers than in academia. In academia, teaching is really the most important work. Nevertheless, it is the research that is most awarded in academia. Career in academia means research career.

The continuation after defending your thesis: Most people do their doctoral dissertation, which can be characterized as a narrow and deep research study. For the continuation of a doctorate, many doctoral students are expanding their research interests. It was a lot about chance when I got into my future research area. Keep your eyes and ears open in collegiate meetings. Get involved in international organizations and take advantage of them for your future research career.

Education and support: Unfortunately, education is inherited. Support researchers' career development.

To do research is to play

Carl Olivestam

With my article I want to emphasize that life is more than a research career. Anyone who reflects on an academic career has to make this a conscious choice. Moreover, this is not just about research but involves a choice that incorporates all life. This choice should also be compared to other career and life alternatives. Furthermore, you should also reflect about the motives for the choice. If the motive is to reach the highest possible financial gain with the least effort, then the research career should be avoided. But those who are driven by curiosity and knowledge have great opportunities to get these motives satisfied. This is also confirmed by the answers to my questions to the participants in the latest annual celebration of Stromstad Academy 2019. No one in the survey I refer to has indicated this motive. It was not surprising that answers I got pointed out these circumstances as the most important.

My heading is "To research is to play". But it is not always easy to play. There is a principle sometimes called the Law of Reverse Effort. It recommends that one must strive to focus and focus, but also to do the opposite to achieve results. Neuroscience studies show that it is the combination of the two seemingly contradictory states that gives both results and leads to what I call a cre-active learning. But also surprises. After an effort or a focus, a total relaxation is required. In the hippocampus, during a day's activity, a wealth of information is gathered

that cortex must be given time to sort and evaluate and merge. If you become too tired, the nearby amygdala will spoil an expected result (Figure 1).

This means that research is not the only career path. Moreover, it may be risky to limit the viscosity to such a narrow and vertically designed path: In addition, the teaching career is a very stimulating alternative and involves a great deal of responsibility for a future generation into the academic life of the academy. And it often offers solid and safer employment and offers a combination of research and teaching which is a brilliant combination where the two components stimulate each other and make the brain extra happy and maintain synaptogenesis and plasticity (Figure 2).

My tortuous road to research

Gudrun Olsson

My involvement in research and becoming a professor in psychology has taken place along a tortuous road paved with joyful as well as frustrating moments. This chapter deals with questions about role models, belongingness and existential loneliness, but most of all I try to explore my experience of wandering between two cultures. One culture is represented by the research society and the other culture by the practice of psychoanalytic psychotherapy. Will these two cultures enrich each other or will they appear as enemies? How could two professional identities be shaped inside me? My training as a psychotherapist occurred simultaneously with my PhD studies, and I got many opportunities to reflect upon differences in ontological and epistemological assumptions in these two cultures. What in one culture has been considered as a valuable knowledge contribution about the inner world of another human being, is in the other culture seen just as subjective, not evidence based impressions. What in one culture is taken as "truth", is in the other culture seen as too trivial to be taken seriously. Furthermore, by tradition, practical knowledge has been devalued, while theoretical knowledge or scientific knowledge has been overvalued.

Turning to the philosophical pragmatism, I have tried to bridge the gap between the two cultures, which is created by a dualistic structure of thinking. I give several personal examples of what happened to me when I tried to cross the borders. Shortly, I consider practice and research as two types of social forms of praxis, where each form has its typical set up of norms, values, goals, habits and power relations. There is a tension between the two forms which can be investigated. I take a critical look at traditional quantitative research and I argue for a human science approach to psychotherapy studies, where the narrative ways of knowing have a central position. In such an approach to research, the tension between the two cultures can be creatively used.

On my way to a career, which in itself never was planned, several helping hands have been reached out to me. First of all I think of Knut, my beloved partner for 30 years. Through his attitude to knowledge production, his curiosity and endurance as a researcher, he was my principal role model. At critical moments in my career he showed through determined action that he was standing on my side. My PhD supervisor was a caring person who had courage enough to let me go my way, which was certainly not the main road but a path unknown to me. He was able to stand the pain I felt in searching for an independent identity as a researcher. In the same vein, the grant I received soon after my PhD, worked as a confirmation of my independency, which took me along the post doc road. On the couch I did not only learn from my psychoanalyst about my persistent patterns of repetition, but as a scholar of theory of science, he introduced an alternative way of looking at the world. Finally, colleagues and friends, representing the whole field of psychotherapy practice, offered me the arena to talk about my psychotherapy research, which I took as an appreciation of what I had to say.

My motivating force for doing research can be summarized as a wish to bridge gaps. Bridging gaps is expressed in for example building bridges between practice and research, between the habitual, expected and the extraordinary, unexpected, characterized by the narrative form of knowing, or between the abstract, unknown world and a concrete known living world, which is the aim of my recent work on metaphors. To sum it up, the texts I have written are produced out of joyful involvement and a necessity to understand what I have not earlier been able to understand. My role as a researcher is my life style, my way of being in the world.

Really simple

Johan Vestlund

The advantage specifically of being a genius, is the satisfaction of being creative and that you can be curious. You play and have fun on the work.

If you are a supporter to a person, that have the ability to become a genius, and you want to introduce the possibility for her/him, you have to have in mind that the force and motivation must come from the person itself. You can only prepare. You can try to make the associations to the subject subject fun and interesting, by discretely seeding thoughts. You can also support the adept in its progress of getting self-preservation and become smart-lazy. You should also, if you can and it is necessary, omit unhealthy, addictive usage of computers and smart phones. Sometimes feedback is necessary, but remember that the owner of the project is the genius adept – not you.

For the genius adept itself, the first action is getting self-preservation. That means, to identify bad, unhealthy situations and not getting involved in them, and how to get out of them if you're already in. Self-preservation is useful for omitting bad habits, say no to people that tries to exploit you or wants you to fall in to their own bad habits, see dangerous situations and similar.

Next step is to become smart-lazy. That means 5 properties:

1. Use your energy on what is substantially important. Prioritize – Do what is important and do it well.
2. Economize your energy usage. Don't do what is not important.
3. Get good efficiency. When you study, you ensure to get good technique of study so you learn on shortest time possible – find the perfect mix between discipline and leisure.
4. Ensure to fill your stock of energy as much as possible by taking care of your body: Sleep on nights, eat real food and exercise. And take care of your soul: socialize with people when possible and you feel for it.
5. It is your own curiosity and satisfaction of being creative, which are the forces behind such an investment of time and mental energy.

It is much easier becoming a genius when using self-preservation and smart-laziness. You're getting all relevant knowledge for the actual genre of art, then you practice and strive for perfection.

Better late than never

Marylou Wadenberg

The present anthology holds a number of contributions, all with the intention of giving various advice, tips and warnings on the do's and don'ts, as well as the pros and cons, when planning on a career in research.

This particular contribution contains advice from someone starting a Ph D career later in life when family, kids, as well as other professional endeavors were already taken care of or explored. Also, advice, tips and warnings come from someone with more than 30 years of experience as a scientist in pharmaceutical drug discovery research – sometimes called 'Life Sciences'. This may be important to keep in mind when reading.

There are a number of different aspects to consider when contemplating getting into a Ph D student program to become a scientist. Not all of them being strictly scientific in nature. In fact before taking the plunge, considerations and worries

are/should be more about how to manage practical day-to-day life issues once you enter the 'rat race' (a common expression of work in the drug discovery field of research).

The present contribution will, among others, discuss: i) how to optimize duties in your private life to conveniently fit into your very busy years in the Ph D student program; ii) how to find a supervisor with a research group that fits both your personality and your chosen field of research; iii) how to successfully plan and perform your assigned work/chores as a Ph D student, as well as how to successfully find your place in the research group chosen in order to work together with the other guys in a productive way; iiiii) also and not least important: everything has a price - and I am not talking money here, but rather what it takes for you personally to get your Ph D, go on a post-doc assignment, and finally form your own research group. This will also be discussed in some detail.

On becoming and being a scientist

Urban Waldenström

If you are a physician and want to do some research there are basically three scenarios.

1. You need to do a Ph.D. in order to stay at the University Clinic. You will then usually do a study which is complementary to the research of your professor. Do not expect that research to be of much value, the vast majority of these "research projects" are of no other use than that it gives you the title you need.
2. You are partially interested in serious research as well as clinical work. In that case, try to come up with some project that really interests you. Do not start a research project on something of no special interest to you, thinking you will later switch to something more interesting. For a clinical doctor that does not work for many practical reasons. The field of your first research will be the field of your future research, unless you make a second extremely hard effort to change field.
3. If you are seriously interested in research, think twice before becoming a physician as well. Time will be a much limiting factor. Go for something that really interest you and be very particular about the people you work with. Confidence and cooperation usually grows to be all the better as times go by. Hostility and laziness does not get better, it gets worse.

Why do academics remove their academic hat when reviewing the work of other academics?

Rune Wigblad

Academic writing is usually associated with critical thinking and thorough work with accurate references. Why not continue this good work when it comes to the review of competence concerning applicants for positions in the academic system?

A quick check of citations can reveal some content behind the quantitative numbers. The full content analysis citation methods suggested is two-folded:

1. The S-curve in diffusion-theory. Analysis of the contribution impact over time.
2. Holistic judgement based on content analysis. Analysis of contribution in depth impact.

The analysis methods of 1 and 2 deepen the quick check method, and is applied on my own earlier scientific work. The main point is that revealing the content of citations from the scientific community replaces discretionary judgements from the reviewer. Knowledge and analysis about how the scientific community appreciate the contribution, creates a more well grounded base for analysis.

Författarbeskrivningar

Jens Allwood

är sedan 1986 professor (numera emeritus) i lingvistik vid Göteborgs universitet och styrelseordförande i Immigrantinstitutet. Han har lett och/eller deltagit i ett antal EU-projekt och nationella projekt med fokus på migration och utbildning i interkulturell kommunikation och har lång erfarenhet av internationell utbildning. Han är en av initiativtagarna till det internationella Master in Communication programmet vid Göteborgs universitet. Han är även föreståndare för det tvärvetenskapliga centrumet SSKKII vid Göteborgs universitet. Hans forskning har varit relativt bred och resulterat i mer än 250 publikationer. Han har ofta haft en inriktning på teori om språk och kommunikation t.ex. semantik och pragmatik. Han har även undersökt talspråksinteraktion ur flera perspektiv, t.ex. korpuslingvistik, datormodellering av dialog, sociolingvistik och psykolingvistik samt kommunikationens interkulturella villkor. Han är sedan 2016 professor i kommunikationsvetenskap vid Strömstad akademi.

Jens Allwood

now emeritus, has been a professor in Linguistics at the University of Gothenburg and chairman of the board of the Immigrant Institute. He has participated in a number of EU projects and national projects with a focus on migration and education in intercultural communication and has long experience of international education. He is also director of the interdisciplinary center SSKKII at the University of Gothenburg. His research has been relatively broad and has resulted in more than 250 publications. He has often focused on theory of language and communication, such as semantics and pragmatics. He has also studied speech language interaction from several perspectives, such as corpus linguistics, computer modeling of dialogue, sociolinguistics and psycholinguistics, as well as the intercultural conditions of communication. He is professor of Communication Science at Stromstad Academy since 2016.

Ulf Berg

är professor i organisk kemi vid Strömstad akademi sedan 2008 och professor emeritus i organisk kemi vid Lunds universitet. Hans forskning omfattar studier i fysikalisk-organisk kemi, speciellt dynamisk stereokemi, reaktionsmekanismer och struktur-aktivitetssamband. Han har varit gästprofessor vid Université d'Aix-Marseille och Brandeis University och är medlem i Kungliga Fysiografiska Sällskapet i Lund. Han har deltagit i internationella, EU-finansierade projekt inom både forskning och undervisning.

Ulf Berg

is Professor of Organic Chemistry at Stromstad Academy since 2008 and Professor Emeritus of Organic Chemistry at Lund University. His research includes studies in physical-organic chemistry, especially dynamic stereochemistry, reaction mechanisms and structure-activity relationships. He has been a visiting professor at the Université d'Aix-Marseille and Brandeis University and is a member of the Royal Physiographical Society in Lund. He has participated in international, EU-funded projects in both research and teaching.

Maria Borgström

är biträdande professor i pedagogik vid Strömstad akademi och emerita vid Institutionen för barn- och ungdomsvetenskap, Stockholms universitet. Hon bedriver tvärvetenskaplig forskning inom områdena identitet, kultur, språk, globalisering, interkulturalitet, lärande och fred. Hon var 2003-2009 ansvarig för den interkulturella profilen vid Södertörns högskola. Under de senaste tjugo åren har hennes starka sida varit erfarenhet av interkulturell pedagogik, kommunikation och närliggande områden. Hennes arbetserfarenhet omfattar Sverige, Argentina och Spanien.

Borgström har nyss avslutat ett forskningsprojekt om nya identitetskonstruktioner och kosmopolitiska, interkulturella lärandeprocesser i det globala samhället. Det är en jämförande studie om ungdomars värderingar i Östersjöområdet – Tjeckien, Polen och Sverige. Projektet bedrevs tillsammans med professorerna Katrin Goldstein-Kyaga och Ana Graviz. Det har finansierats av Östersjöstiftelsen i Sverige och redovisas bland annat i en nyutkommen publikation. *Ungdomar och den nya kosmopolitismen - identitet, lärande och fred. En undersökning i Sverige, Polen och Tjeckien. Akademiska studier 74. Södertörns högskola. Huddinge 2019.*

Maria Borgström

is Assistant Professor of Education at Stromstad Academy and emerita at the Department of Child and Youth Studies, Stockholm University. She conducts interdisciplinary research in the fields of identity, culture, language, globalization, interculturalism, learning and peace.

Per Flensburg

är professor i informatik vid Strömstad akademi och professor emeritus vid Högskolan Väst. Han doktorerade i Lund 1986, arbetade vid Handelshögskolan i Köbenhavn, (nuvarande CBS) till 1996 då han blev docent i Växjö. Han blev professor i informatik vid Växjö universitet 2002 och professor emeritus vid

Högskolan Väst 2013. Han har lett projekt inom svensk skogsindustri, IT-verksamhet och kommunala kontaktcentra. Han har även varit partner i ett EU-projekt om den europeiska bilindustrin. Han har vidare skrivit sex läroböcker i informatik.

Per Flensburg

is Professor in Information Systems at Strömstad Academy and Professor Emeritus at University West. He obtained his PhD degree in Lund in 1986, worked at the Copenhagen Business School, (today CBS) until 1996, when he became an Associate Professor in Växjö. He became full professor of information systems at Växjö University in 2002 and Professor Emeritus at University West in 2013. He has been heading projects in the Swedish Forest Industry, in IT Industry and in municipal contact centers. He has also been a partner in a EU project on the European car industry. He is the author of six textbooks in information systems.

Anders Gustavsson

är professor i etnologi vid Strömstad akademi och seniorprofessor i kulturhistoria vid Oslo universitet. Han har varit ledare för Centrum för religionsetnologisk forskning vid Lunds universitet 1980-1984, professor i etnologi vid Uppsala universitet 1987-1997, vid Oslo universitet 1997-2010 och därefter seniorprofessor. Hans kompetensområden är kulturmöten, kulturarv, kustkultur, gränskultur, livsövergångar, folklig religion, folklivsmåleri samt alkohol och nykterhet.

Anders Gustavsson

is a professor of Ethnology at Stromstad Academy and senior professor of Cultural History at Oslo University. He has been the leader of the Center for Religious Echnological Research at Lund University in 1980-1984, professor of Ethnology at Uppsala University in 1987-1997, at Oslo University in 1997-2010 and after that time seniorprofessor in Oslo. His areas of expertise are cultural encounters, cultural heritage, coastal culture, border culture, life transitions, popular religion, folk life painting and alcohol and temperance.

Christina Hultman

är professor emerita i psykiatrisk epidemiologi vid Karolinska Institutet, Stockholm, adjungerad professor vid Mt Sinai Hospital, New York och professor vid Strömstad akademi. I populationsbaserade studier av schizofreni, autism, ADHD och post-traumatisk stress har hon studerat genetiska och miljömässiga riskfaktorer. Hennes forskargrupp har samlat stora genetiska databaser i schizofreni och autism som genomgripande har förändrat forskningsfältet. Med sina

över 250 publikationer tillhör hon de mest citerade forskarna på Karolinska Institutet.

Christina Hultman

is Professor Emerita in Psychiatric Epidemiology at Karolinska Institutet, Stockholm, adjunct professor at Mt Sinai Hospital in New York, and Professor at Stromstad Academy. Her major research focus is genetic and environmental risk factors in schizophrenia, autism, ADHD and Post-traumatic Stress Disorder. Her research group has gathered large nation-wide cohorts that have changed the scientific arena in the field. With over 250 publications she is one of the most cited researchers at Karolinska Institutet.

Åsa Morberg

är biträdande professor i didaktik vid Strömstad Akademi, fil.dr i pedagogik och docent i didaktik. Hon har arbetat inom högre utbildning som lärare, forskare och administratör. Hon är en ofta anlitad föreläsare, flitig skribent och engagerad debattör. Hon hade bland annat ett tioårigt utbildningsledaruppdrag för lärarutbildningen vid Högskolan i Gävle. Hon har varit prefekt och nu senast akademichef. Hon startade den så kallade induction-forskningen, dvs. forskningen om att vara ny i yrket som lärare. Tillsammans med kollegor har hon bl.a. givit ut böcker om att vara ny i högre utbildning. Hon avslutade en period som vice president och president i Association of Teacher Educators in Europe (ATEE). Hon har också varit ledamot i The World Federation of Associations of Teacher Education (WFATE).

Asa Morberg

is an Associate Professor in curriculum studies and curriculum research, she is a Doctor in education and Docent in curriculum studies and curriculum research. She has worked in higher education as a teacher, researcher and administrator. She is an often engaged lecturer, diligent writer and dedicated debater. She has also been Prefect and Dean of faculty. She has, including a ten-year education leadership, held assignments for teacher education at the University of Gävle. She started the so-called induction research, which deals with questions on being a newly qualified teacher. She has written many books and together with colleagues she wrote a book on being a newly qualified lecturer in higher education. She has, among other things, completed a term as Vice President and also a term as President of the Association of Teacher Educators in Europe (ATEE). She has also been a member of The World Federation of Associations of Teacher Education (WFATE).

Carl E. Olivestam

är professor i utbildningsvetenskap vid Strömstad akademi samt docent i ämnesdidaktik vid Göteborgs universitet. Han har gedigen erfarenhet av både forskning och praktisk tillämpning. Han framhåller särskilt det personliga förhållandet till läraryrket med sin bakgrund i skolpolitisk forskning, lärarutbildning och läromedelsförfattande. Tillsammans med kollegor inom pedagogiska institutionen och forskare vid Sahlgrenska akademien i Göteborg har han utvecklat en didaktik grundad på aktuell neurovetenskap Neurodidaktik (Neuro-Education). I boken När hjärnan får bestämma (Remus 2010) utvecklas denna didaktik i förhållande till de hundraåriga didaktikerna som fortfarande dominerar inom pedagogikämnet och i skolan. Han har förutom forskning och undervisning varit utvecklings- och forskningsledare för mångåriga projekt i Nederländerna, Storbritannien och Ryssland. Bland Olivestams senaste tryckta alster kan nämnas: Redaktörskap för antologin Värderingar, Värdekartor som ett försök att fastställa det socio-kulturella vädret i världen (utgiven 2019 av Strömstad akademi) samt medförfattare och formgivare till högskoleläromedlet Psykosocialt arbete. Att upptäcka och åtgärda problem som drabbar barn och ungdomar (Remus förlag 2019).

Carl E. Olivestam

is a professor of educational science at Strömstad Academy and an associate professor of Didactics at the University of Gothenburg. He has solid experience in both research and practical application. His has a background in school political research, teacher education and teaching aids. Together with colleagues in the Pedagogical Department and researchers at the Sahlgrenska Academy in Gothenburg, he has developed an educational method based on Neuro Science: Neuro-Education. In the book När hjärnan får bestämma (Remus 2010). This Educational approach is developed in relation to the dominant educational views that still dominate the teaching in schools. In addition to research and teaching, he has been a leader for many years of projects in the Netherlands, UK and Russia. Among Olivestam´s latest printed works are: Editor of the anthology Values, Value maps as an attempt to determine the socio-cultural weather in the world (published 2019 by Stromstad Academy) and as a co-writer and designer of an academic book concerning psychosocial work, How to detect and manage problems affecting children and adolescents (Remus publishing house 2019).

Gudrun Olsson

är professor i psykologi vid Strömstad Akademi. Hon är fil. dr., leg. psykolog och leg. psykoterapeut. Hon har varit verksam vid Göteborgs och Aalborgs

universitet under loppet av 25 år. Hennes forskningsområden omfattar den psykoterapeutiska processen, särskilt relationen mellan patient och psykoterapeut, latent kommunikation, formandet av en professionell psykoterapeutisk identitet samt arbeten av vetenskapsteoretisk karaktär. Ur de senare arbetena har frågor kring bedömning av kunskap emanerat, exempelvis hur bedöms kvinnors och mäns kunskap respektive praktisk kunskap vid tillsättning av akademiska tjänster? I debattartiklar har hon diskuterat evidensparadigmets begränsningar vad gäller förståelsen av praktisk kunskap. Hennes strävan är att brygga en bro mellan psykoanalytisk psykoterapipraktik och forskning. Därvid tar hon i sin forskning utgångspunkt i en fenomenologisk-hermeneutisk kunskapsfilosofi, främst den narrativa kunskapsformen. Arbetena är publicerade i drygt 50 artiklar och 9 bokkapitel i antologier. Vidare är hon författare till boken *Berättelsen som utgångspunkt – psykoterapi i praktik och forskning*, Natur & Kultur, 2008. Ett forskningsområde hon utvecklat under senare år handlar om användningen av metaforer i psykoterapi och i vardagen.

Gudrun Olsson

is professor in psychology at Stromstad Academy, PhD and a licensed psychologist and psychotherapist. She has, over 25 years, had positions at the universities of Gothenburg and Aalborg. Her field of research deals with the psychotherapeutic process, mainly the relation between patient and psychotherapist, latent communication, shaping of a professional psychotherapeutic identity and works about theory of science. From these latter works, questions emanate about how the knowledge produced by women and men, respectively, is assessed and how practical knowledge is evaluated for university positions. The limits of the evidence paradigm for understanding the essence of practical knowledge are discussed in some articles. Her ambition is to build a bridge between psychoanalytic psychotherapy praxis and research. One point of departure is thereby a phenomenological-hermeneutic philosophy of knowledge, particularly the narrative ways of knowing. Her work is published in about 50 articles and chapters in 9 anthologies. Furthermore, she is the author of *Berättelsen som utgångspunkt – psykoterapi i praktik och forskning*, Natur & Kultur, 2008. An area of research, developed lately, deals with metaphors used in psychotherapy and in daily life.

Johan Vestlund

är forskarassistent (tekn. dr) i solenergiteknik vid Strömstad akademi. Hans forskning har varit inom solfångare och utformning av energisystem för värme och varmvatten för hus. Jobbar för närvarande med energifrågor inom järnväg och standardisering av tekniken så att man ska kunna åka med samma tåg genom hela Europa.

Johan Vestlund

is a research assistant in solar power engineering at Stromstad Academy. He has done research on solar collectors and has designed energy systems for heat and domestic hot water in buildings. Currently working as an energy expert and developing the European rail traffic regulations.

Marie-Louise G. Wadenberg

är biträdande professor (docent) vid Strömstad akademi. Hennes forskning har fokuserat på nya strategier för förbättrad läkemedelsbehandling mot schizofreni. Under 90-talet arbetade hon som forskare i USA och Canada, där hon satte upp de beteendetest för preklinisk forskning som har kommit att bli hennes expertisområde.

Marie-Louise G. Wadenberg

is an Associate Professor at the Stromstad Academy. Her main research focus/area of expertise has been on exploring different pharmacological strategies to improve antipsychotic drug treatment in schizophrenia, both therapeutically and regarding side effect liability. More recently, she has been working on finding suitable animal models for cognitive functions potentially relevant for the treatment of features of cognitive impairment in schizophrenia, but also for other medical conditions with symptoms of cognitive impairment.

Urban Waldenström

är biträdande professor (docent) i in vitro fertilisering vid Strömstad akademi. Han arbetade på kvinnokliniken i Falun, blev specialist och sedermera överläkare där. Hans specialistområde är obstetrik och gynekologi, bl.a. ”Ultrasound screening in early pregnancy”. Har varit verksam inom området IVF (In Vitro Fertilisering).

Urban Waldenström

Is Associate Professor (Docent) in in vitro fertilization at Strömstad Academy. He has been active in Falun Department of Obstetrics & Gynecology, Falun Sweden, where he became a specialist and later obtained status as Chief Physician. His area of expertise is in in vitro fertilization (IVF) with, among others, focus on ”Ultrasound screening in early pregnancy”.

Rune Wigblad

är professor i Företagsekonomi med inriktning mot Industriell Ekonomi vid Strömstad akademi. Wigblad har cirka 30 års erfarenhet av vetenskapligt arbete som handlar om omstruktureringar och nedläggningar. Bidragen har varit en innovativ omstruktureringsmodell och begreppet ”nedläggningseffekten”. Under dessa år har Wigblad fått erfarenhet av ett 20-tal nedläggningsförlopp och har producerat flera vetenskapliga artiklar om sådana fall. Den senaste tiden har Wigblad varit aktiv som debattör och där framfört att Sverige bör satsa på modern tågteknik (magnettåg) och en offensiv finanspolitik.

Rune Wigblad

is professor of Management and Operations Management at Stromstad Academy. Wigblad has 30 years of research in the main research field “Restructuring”, and Closedowns. The contribution is an innovative restructuring model and the concept “The closedown effect”. In his research he has experience from 20 closedowns and have several research articles published. During the last years Wigblad has published debate articles concerning the need for modern train technology (maglev) and a proactive fiscal policy.

Pröva fler produkter från Strömstad akademis förlag.

Beställ via

Strömstad Bokhandel

Norra Hamngatan 7

452 30 Strömstad

E-post: std.bok@telia.com

Tel: 0526-10025



Besök vår hemsida för att se vår övriga verksamhet
www.stromstadakademi.se

Denna antologi vänder sig till både forskarstuderande och etablerade forskare. Syftet är att bidra till en framgångsrik forskarkarriär. Du får ta del av författarnas berättelser om hur de själva upplevt sin forskarkarriär; hur de har hanterat den processen. Antologin ger konkreta råd, hjälp och stöd för dina val i den kommande forskarkarriären. Utifrån egna erfarenheter beskriver författarna händelser och personer som har hjälpt dem i karriären, men ger också skildringar av motgångar och svårigheter att bemästra.

Strömstad akademis tvärvetenskapliga antologi består av tretton erfarenhetsbaserade berättelser kryddade med personliga reflektioner. Det är berättelser av ledamöter med erfarenheter från olika discipliner, och med nationella och internationella kontaktnät. Det är bara att själv plocka fram det som Du finner mest användbart för Din forskarkarriär.



ANTOLOGI 2020 • STRÖMSTAD AKADEMI

ISBN: 978-91-86607-67-8

© Strömstad akademi

ISBN: 978-91-86607-67-8
© Strömstad akademi